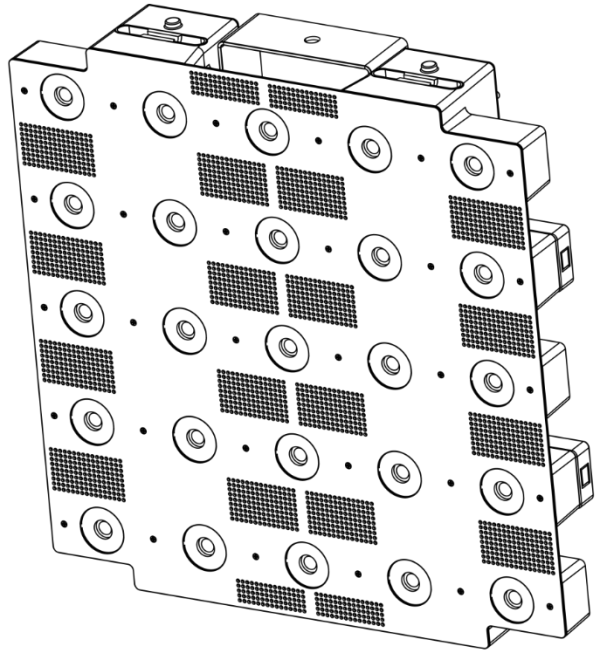
NEXUS™ Aq 5x5

Quick Reference Guide

English	EN
Español	ES
Français	FR



CHAUVET® PROFESSIONAL

It's Green Thinking.

About this Guide

The Nexus™ Aq 5x5 Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from www.chauvetprofessional.com for more details.

Disclaimer

The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

Safety Notes

- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
- DO NOT look at the light source when the product is on.
- CAUTION: This product's housing may be hot when lights are operating.
- Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
- DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
- USE a safety cable when mounting this product overhead.
- DO NOT hang product using only the coffin locks.
- DO NOT operate this product outdoors or in any location where dust, excessive heat, water, or humidity may affect it. (IP20)
- DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
- DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
- ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
- ONLY use the hanging/mounting bracket to carry this product.
- In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
- The maximum ambient temperature is 104 °F (40 °C). Do not operate this product at higher temperatures.
- To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.

Contact

Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, or Mexico, contact your distributor to request support or return a product. Visit www.chauvetprofessional.com for contact information.

What is Included

- Nexus™ Aq 5x5
- Neutrik® powerCON® power cord
- #8 Allen key with handle
- Warranty Card
- Quick Reference Guide

AC Power

This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100 to 240 VAC, 50/60 Hz.

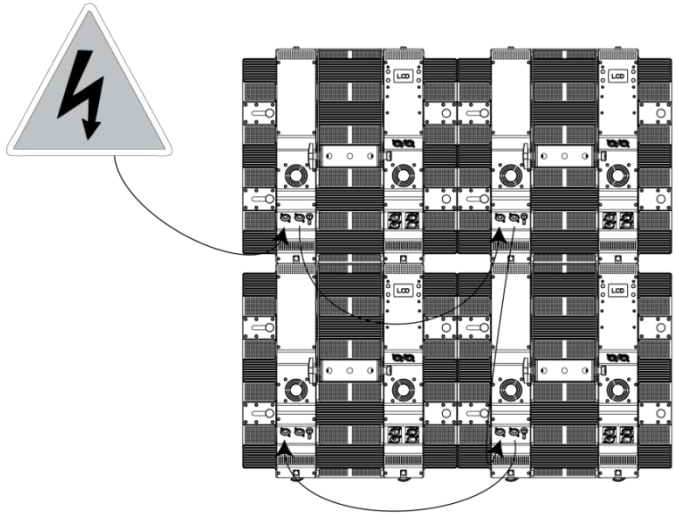
Power Linking

The Nexus™ Aq 5x5 supports power linking in the quantities listed below. Do not link more than:

- 5 products at 120 V,
- 8 products at 208 V, or
- 9 products at 230 V.

Power linking cords can be purchased separately.

Power Linking Diagram



AC Plug

Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
AC Neutral	White	Blue	Silver
AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

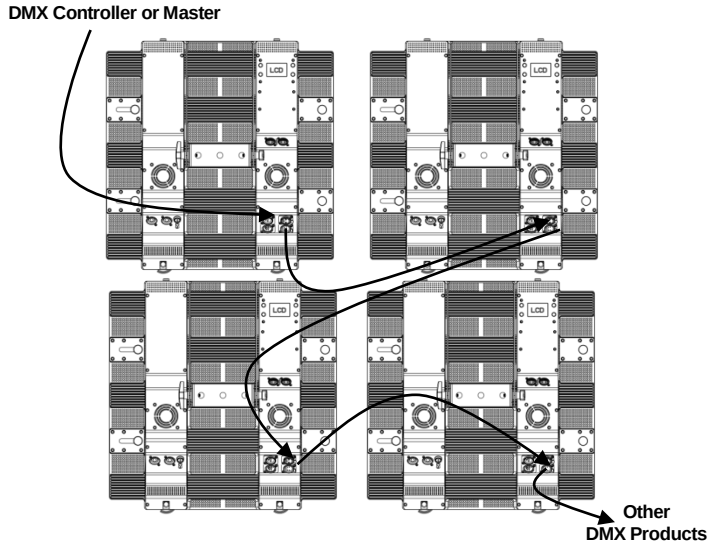
Replacing the Fuse

1. Disconnect the product from power.
2. Using a flat-head screwdriver, unscrew the fuse holder cap from the housing.
3. Remove blown fuse and replace it with a good fuse of the same type and rating.
4. Screw the fuse holder cap back in place.
5. Reconnect the product to power.

DMX Linking

The Nexus™ Aq 5x5 works in Master/Slave mode or with a DMX controller using its DMX ports. A DMX Primer is available from www.chauvetprofessional.com.

DMX Linking Diagram



DMX Personalities

The Nexus™ Aq 5x5 has 11 DMX personalities: **3Ch, 4Ch**, **6Ch**, **10Ch**, **15Ch**, **75Ch**, **100Ch**, **105Ch**, **111Ch**, **HSV**, and **HSI**. For more information, see the DMX Values in this QRG or the User Manual on the Chauvet website at http://www.chauvetlighting.com/product-manuals-literature/.

In the 3- and 75-channel DMX personalities of Nexus™ Aq 5x5, only red, green, and blue values can be changed. These DMX personalities use the unique Auto Color function. Auto Color automatically mixes and blends the white emitted by the LEDs into the RGB values from the controller to expand the range of color and enhance color rendering.

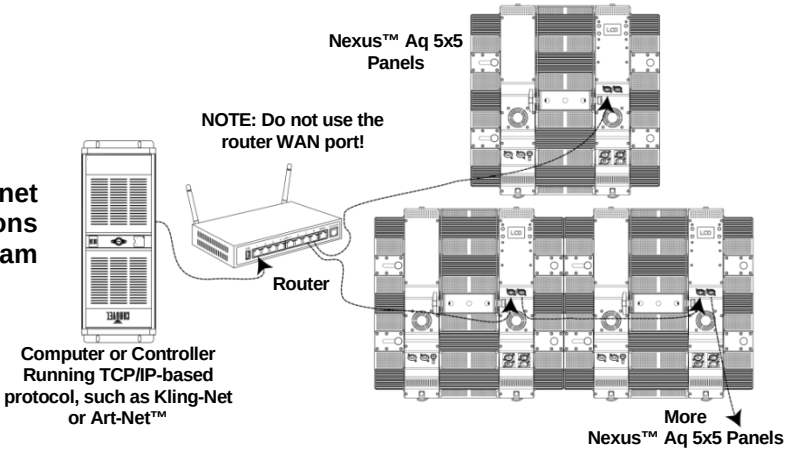
Master/Slave Mode

The Nexus™ Aq 5x5 works in Master/Slave mode. For more information, see the User Manual on the Chauvet website.

Ethernet Connections

Ethernet connections link Nexus™ Aq 5x5 panels to routers and each other through their Neutrik® etherCON® ports. Ethernet connections are for running TCP/IP-based control system, such as Kling-Net and Art-Net®. All Neutrik® etherCON® ports can be either input or output ports, and panels can be linked to each other, but the start of each chain of panels must be a router port.

Ethernet Connections Diagram


Nexus™ Aq 5x5 Panels
NOTE: Do not use the router WAN port!
Router
Computer or Controller Running TCP/IP-based protocol, such as Kling-Net or Art-Net™
More Nexus™ Aq 5x5 Panels

Kling-Net Mode

Kling-Net is a network protocol that uses TCP/IP to send DMX over a network and into the Neutrik® etherCON® connection ports of the Nexus™ Aq 5x5 panels. Kling-Net works seamlessly with Kling-Net-supported ArKaos software for configuring and mapping display devices. For more information, see the User Manual on the Chauvet website at http://www.chauvetlighting.com/product-manuals-literature/.

Art-Net™ Mode

Art-Net™ is an Ethernet protocol that uses TCP/IP to send DMX signals over a network and into the Neutrik® etherCON® connection ports of the Nexus™ Aq 5x5 panels. Art-Net™ requires configuration through the control panel. For more information, see the Menu Map in this QRG or the User Manual on the Chauvet website.

An Art-Net™ Primer is available from www.chauvetprofessional.com. Art-Net™ is designed and copyrighted by Artistic Licence Holdings Ltd.

Nexus™ Aq 5x5 panels do not work with Art-Net™ controllers sending in Broadcast mode. For information about the controller's mode, see the controller's User Manual.

Reset To Factory Defaults

1. Disconnect the Nexus™ Aq 5x5 from power.
2. Press and hold **<MENU>** and **<ENTER>** simultaneously.
3. Reconnect the Nexus™ Aq 5x5 to power.
4. Release **<MENU>** and **<ENTER>**. The words **Factory reset? ENTER = Confirm** show on the display.
5. Press **<ENTER>**.

Kling-Net Mapper

Kling-Net Mapper is part of the Arkaos software package. It informs the ArKaos software about the layout of the Nexus™ Aq 5x5 products in a process called mapping.

The following section provides step-by-step instructions for mapping the Nexus™ Aq 5x5 products.

Part 1: Confirm Network Connectivity

1. Connect the Arkaos computer and Nexus™ Aq 5x5s to the same network. For more information, see Ethernet Connections Diagram.
2. Set the all the Nexus™ Aq 5x5s to Kling-Net operating mode.
3. Open the ArKaos Kling-Net Mapper. All the Kling-Net™ devices populate a list on the left side of the screen in the Connected Devices window.

The Connected Devices Window

It can take up to 20 seconds for all the products to populate the list and the color of the device's listing provides information about its status.

Colors and Activity	Explanation
Black with an ID number and IP address	There is connectivity and everything is working properly, but the device is not yet mapped.
Green with an ID number and IP address	There is connectivity and everything is working properly, and the device is mapped.
Black to red with no IP address during initial population	The King-Net™ Mapper could not find an IP address for the device, most likely because the system is using an Ethernet switch instead of an Ethernet hub.
Black to red after initial population	The connectivity has been lost.

Part 2: Test Network Connectivity

1. Select the Output dropdown icon from the tool bar at the top of the Kling-Net Mapper screen. One of the options will be Test Pattern.
2. Select Test Pattern. The image to the right of the icon is a small screen, indicating that Test Pattern is the current mode.
3. Select the icon to the right of the Output dropdown icon. One of the options will be Flashing Output Selection.
4. Select Flashing Output Selection. The icon is a faded green square with an arrow, indicating that a flashing green light is the current test pattern.
5. Left click once on an LED display product. The product flashes green.
6. Repeat Step 4 for every product in the list.

Part 3: Map The Products For ArKaos

1. Make sure the Nexus™ Aq 5x5 products are all listed in the Connected Devices window and have flashed when tested. For more information, see Part1: Confirming Connectivity.
2. Click on the first product in the list and drag it onto the mapping image in the center of the screen. A shape representing the display product shows on the mapping image. The product displays the pattern on the mapping image.
3. Drag, rotate, and resize the shape on the mapping image until it is in the position needed for the presentation layout.
4. Repeat Steps 2 thru 3 for every Nexus™ Aq 5x5 product.
5. Complete Parts 1 and 2.
6. Click on **File** in the Arkaos Kling-Net Mapper.
7. Click on **Save As**.
8. Save the file.

Remember the location of the file because the file must be loaded into ArKaos software.

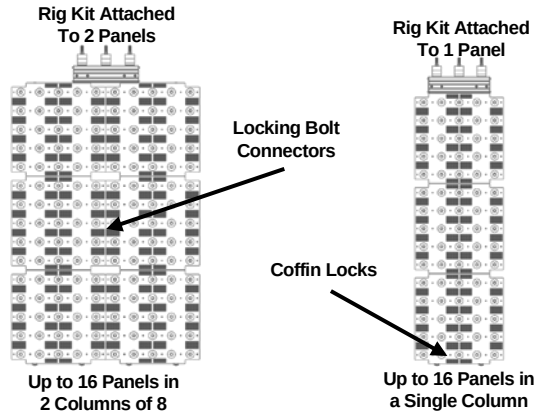
Mounting

Nexus™ Aq 5x5 panels are rigged using the CHAUVET® Affinity™ Rig Kit or the CHAUVET® CLP-15 clamp, both of which are sold separately. The rig kit can bear the weight of 16 panels, in 1 column of 16, or 2 columns of 8. The rig kit has 3 holes for M12-compatible bolts and works with most standard truss clamps. The mounting clamp can bear the weight of 4 panels hung in a single column. The mounting clamp has one hole for M12-compatible bolts and fits most standard truss.

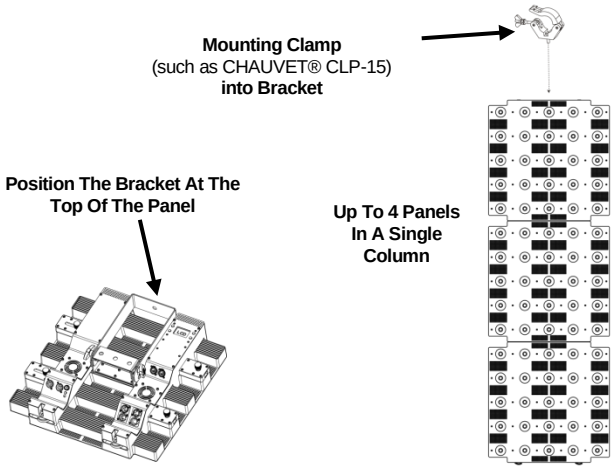
The coffin locks on the top and bottom of the Nexus™ Aq 5x5 panels connect the tops and bottoms, and bear the weight, of the panels. The locking bolt connectors on the sides connect the panels and align the pixels into rows, but they can not bear the weight of the panels.

- **When using only the integrated bracket, do not link more than 4 panels in one column.**
- **The locking bolt connectors on the sides of the Nexus™ Aq 5x5 panels is not load-bearing. Do not hang the panels sideways.**

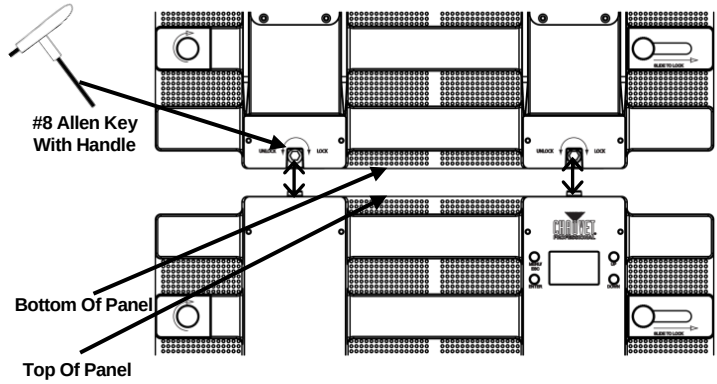
Mounting Diagram with Affinity™ Rig Kit


Rig Kit Attached To 2 Panels
Rig Kit Attached To 1 Panel
Locking Bolt Connectors
Coffin Locks
Up to 16 Panels in 2 Columns of 8
Up to 16 Panels in a Single Column

Mounting Diagram with Mounting Clamp


Mounting Clamp
(such as CHAUVET® CLP-15)
into Bracket
Position The Bracket At The Top Of The Panel
Up To 4 Panels In A Single Column

Horizontal Panel Connection



Control Panel

Button	Function
<MENU/ESC>	Scrolls through the main menu options or exits the current menu option
<ENTER>	Enters into the highlighted menu option or sets the currently selected value
<UP>	Navigates up through a list of menu options or values
<DOWN>	Navigates down through a list of menu options or values

Menu Map

Main Level	Programming Levels			Description
Auto Show	Auto 0–9	Show Speed 000–100		Selects an auto program and its speed
	Fade			Selects color fade and its speed
Static	Fixture Color	R		Selects a preset color
		G		
		B		
		W		
		GB		
		RB		
		RG		
		RGB		
		RW		
		GW		
		BW		
		RGW		
		RBW		
		GBW		
		RGBW		
	Manual Color	Red	000–255	Sets color levels for manual color mixing
		Green		
		Blue		
		White		
Dimmer Mode	Off			Sets dimming curve
	Dimmer 1–3			
Back Lite	On			Sets control panel backlight time
	10S			
	20S			
	30S			
Information	Auto Test			Starts a self-test
	Fixture Hours			Shows total operating hours
	Version			Shows software version
	IP Address			Shows IP address
	Device ID			Shows ID number
DMX Address	001–512			Sets DMX start channel for DMX mode

Main Level	Programming Levels				Description
DMX Channel	3Ch				Sets DMX personality for DMX, Art-Net™ mode, and Kling-Net modes
	4Ch				
	6Ch				
	10Ch				
	15Ch				
	75Ch				
	100Ch				
	105Ch				
	111Ch				
	HSV				
	HSI				
Master/Slave	Master				Sets Master mode
	Slave				Sets Slave mode
White Balance	Red 125–255				Sets red, green, and blue maximum values for white balance
	Green 125–255				
	Blue 125–255				
Temperature					Shows product's internal temperature
Fan Setup	Auto				Sets fan to stop if the product is cool
	High				Sets fan to run continuously
Ethernet Settings	Protocol	Kling-Net			Sets Kling-Net protocol
		Art-Net	IP Mode	Static	Sets product to use its internal IP address
				DHCP	Sets product to use dynamic IP addressing
				Manual	Sets product to use manual IP addressing
			Net	000–127	Sets the net address of the product
			Subnet	00–15	Sets the subnet of the product
			Universe		Sets the universe of the product
			Start Channel	001–512	Sets the DMX start channel of the product

DMX Values

111Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Red 1	000 ó 255	0–100%
2	Green 1	000 ó 255	0–100%
3	Blue 1	000 ó 255	0–100%
4	White 1	000 ó 255	0–100%
5	Red 2	000 ó 255	0–100%
6	Green 2	000 ó 255	0–100%
7	Blue 2	000 ó 255	0–100%
8	White 2	000 ó 255	0–100%
9	Red 3	000 ó 255	0–100%
10	Green 3	000 ó 255	0–100%
11	Blue 3	000 ó 255	0–100%
12	White 3	000 ó 255	0–100%
13	Red 4	000 ó 255	0–100%
14	Green 4	000 ó 255	0–100%
15	Blue 4	000 ó 255	0–100%
16	White 4	000 ó 255	0–100%
17	Red 5	000 ó 255	0–100%
18	Green 5	000 ó 255	0–100%
19	Blue 5	000 ó 255	0–100%
20	White 5	000 ó 255	0–100%
21	Red 6	000 ó 255	0–100%
22	Green 6	000 ó 255	0–100%
23	Blue 6	000 ó 255	0–100%
24	White 6	000 ó 255	0–100%
25	Red 7	000 ó 255	0–100%
26	Green 7	000 ó 255	0–100%
27	Blue 7	000 ó 255	0–100%
28	White 7	000 ó 255	0–100%
29	Red 8	000 ó 255	0–100%
30	Green 8	000 ó 255	0–100%
31	Blue 8	000 ó 255	0–100%
32	White 8	000 ó 255	0–100%
33	Red 9	000 ó 255	0–100%
34	Green 9	000 ó 255	0–100%

111Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
35	**Blue 9**	000 ó 255	0–100%
36	**White 9**	000 ó 255	0–100%
37	**Red 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Green 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Blue 10**	000 ó 255	0–100%
40	**White 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Red 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Green 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Blue 11**	000 ó 255	0–100%
44	**White 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Red 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Green 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Blue 12**	000 ó 255	0–100%
48	**White 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Red 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Green 13**	000 ó 255	0–100%
51	**Blue 13**	000 ó 255	0–100%
52	**White 13**	000 ó 255	0–100%
53	**Red 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Green 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Blue 14**	000 ó 255	0–100%
56	**White 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Red 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Green 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Blue 15**	000 ó 255	0–100%
60	**White 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Red 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Green 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Blue 16**	000 ó 255	0–100%
64	**White 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Red 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Green 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Blue 17**	000 ó 255	0–100%
68	**White 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Red 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Green 18**	000 ó 255	0–100%

111Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
71	**Blue 18**	000 ó 255	0–100%
72	**White 18**	000 ó 255	0–100%
73	**Red 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Green 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Blue 19**	000 ó 255	0–100%
76	**White 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Red 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Green 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Blue 20**	000 ó 255	0–100%
80	**White 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Red 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Green 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Blue 21**	000 ó 255	0–100%
84	**White 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Red 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Green 22**	000 ó 255	0–100%
87	**Blue 22**	000 ó 255	0–100%
88	**White 22**	000 ó 255	0–100%
89	**Red 23**	000 ó 255	0–100%
90	**Green 23**	000 ó 255	0–100%
91	**Blue 23**	000 ó 255	0–100%
92	**White 23**	000 ó 255	0–100%
93	**Red 24**	000 ó 255	0–100%
94	**Green 24**	000 ó 255	0–100%
95	**Blue 24**	000 ó 255	0–100%
96	**White 24**	000 ó 255	0–100%
97	**Red 25**	000 ó 255	0–100%
98	**Green 25**	000 ó 255	0–100%
99	**Blue 25**	000 ó 255	0–100%
100	**White 25**	000 ó 255	0–100%

111Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
101	**Color Macro + White Balance**	000 ó 010	No function
		011 ó 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	RGBW: 100%
		201 ó 205	White 1
		206 ó 210	White 2
		211 ó 215	White 3
		216 ó 220	White 4
		221 ó 225	White 5
		226 ó 230	White 6
		231 ó 235	White 7
		236 ó 240	White 8
		241 ó 245	White 9
		246 ó 250	White 10
		251 ó 255	White 11
102	**Foreground**	000 ó 010	No function
		011 ó 255	Foreground color
103	**Foreground Dimmer**	000 ó 255	0–100%
104	**Background**	000 ó 010	No function
		011 ó 255	Background color
105	**Background Dimmer**	000 ó 255	0–100%
106	**Alphanumeric**	000	No function
		001 ó 127	Numeric characters 1–0
		128 ó 255	Alpha characters A–Z

111Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
107	**Virtual Gobo Maps**	000 ó 010	No function
		011 ó 020	Simple cross
		021 ó 029	Simple box
		030 ó 038	Square imploder
		039 ó 047	Square exploder
		048 ó 056	Diamond imploder
		057 ó 065	Diamond exploder
		066 ó 074	Two-Line spinner
		075 ó 083	Triangle spinner
		084 ó 092	Tri-Downer
		093 ó 101	Tri-Upper
		102 ó 110	Bowtie spinner
		111 ó 119	One-Liner
		120 ó 128	Line hop up
		129 ó 137	Line hop down
		138 ó 146	Line hop up/down
		147 ó 155	T-Spin
		156 ó 164	Upside down T-Spin
		165 ó 173	Diamond spoke spin
		174 ó 182	Line hop left
		183 ó 191	Line hop right
		192 ó 200	Line hop left/right
		201 ó 209	Double verticals
		210 ó 218	Double horizontals
		219 ó 227	Diagonal right
		228 ó 236	Diagonal left
		237 ó 246	Moving squares
		247 ó 255	Clock
108	**Virtual Gobo Speed**	000 ó 010	No function
		011 ó 100	Gobo index
		101 ó 149	No function
		150 ó 202	Gobo speed clockwise, fast to slow
		203 ó 255	Gobo speed counter-clockwise, slow to fast
	Alphanumeric Rotation	000 ó 063	0°
		064 ó 127	90°
		128 ó 191	180°
		192 ó 255	270°
109	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%
110	**Strobe**	000 ó 010	No function
		011 ó 255	0–20 Hz
111	**Dimmer Speed Mode**	000 ó 051	Preset dimmer speed from display menu
		052 ó 101	Linear dimmer
		102 ó 152	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
		153 ó 203	Nonlinear dimming curve 2
		204 ó 255	Nonlinear dimming curve 3 (slowest)

105Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Red 1	000 ó 255	0–100%
2	Green 1	000 ó 255	0–100%
3	Blue 1	000 ó 255	0–100%
4	White 1	000 ó 255	0–100%
5	Red 2	000 ó 255	0–100%
6	Green 2	000 ó 255	0–100%
7	Blue 2	000 ó 255	0–100%
8	White 2	000 ó 255	0–100%
9	Red 3	000 ó 255	0–100%
10	Green 3	000 ó 255	0–100%
11	Blue 3	000 ó 255	0–100%
12	White 3	000 ó 255	0–100%
13	Red 4	000 ó 255	0–100%
14	Green 4	000 ó 255	0–100%
15	Blue 4	000 ó 255	0–100%
16	White 4	000 ó 255	0–100%
17	Red 5	000 ó 255	0–100%
18	Green 5	000 ó 255	0–100%
19	Blue 5	000 ó 255	0–100%
20	White 5	000 ó 255	0–100%
21	Red 6	000 ó 255	0–100%
22	Green 6	000 ó 255	0–100%
23	Blue 6	000 ó 255	0–100%
24	White 6	000 ó 255	0–100%
25	Red 7	000 ó 255	0–100%
26	Green 7	000 ó 255	0–100%
27	Blue 7	000 ó 255	0–100%
28	White 7	000 ó 255	0–100%
29	Red 8	000 ó 255	0–100%
30	Green 8	000 ó 255	0–100%
31	Blue 8	000 ó 255	0–100%
32	White 8	000 ó 255	0–100%
33	Red 9	000 ó 255	0–100%
34	Green 9	000 ó 255	0–100%
35	Blue 9	000 ó 255	0–100%
36	White 9	000 ó 255	0–100%

105Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
37	**Red 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Green 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Blue 10**	000 ó 255	0–100%
40	**White 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Red 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Green 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Blue 11**	000 ó 255	0–100%
44	**White 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Red 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Green 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Blue 12**	000 ó 255	0–100%
48	**White 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Red 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Green 13**	000 ó 255	0–100%
51	**Blue 13**	000 ó 255	0–100%
52	**White 13**	000 ó 255	0–100%
53	**Red 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Green 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Blue 14**	000 ó 255	0–100%
56	**White 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Red 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Green 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Blue 15**	000 ó 255	0–100%
60	**White 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Red 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Green 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Blue 16**	000 ó 255	0–100%
64	**White 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Red 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Green 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Blue 17**	000 ó 255	0–100%
68	**White 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Red 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Green 18**	000 ó 255	0–100%
71	**Blue 18**	000 ó 255	0–100%
72	**White 18**	000 ó 255	0–100%

105Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
73	**Red 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Green 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Blue 19**	000 ó 255	0–100%
76	**White 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Red 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Green 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Blue 20**	000 ó 255	0–100%
80	**White 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Red 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Green 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Blue 21**	000 ó 255	0–100%
84	**White 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Red 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Green 22**	000 ó 255	0–100%
87	**Blue 22**	000 ó 255	0–100%
88	**White 22**	000 ó 255	0–100%
89	**Red 23**	000 ó 255	0–100%
90	**Green 23**	000 ó 255	0–100%
91	**Blue 23**	000 ó 255	0–100%
92	**White 23**	000 ó 255	0–100%
93	**Red 24**	000 ó 255	0–100%
94	**Green 24**	000 ó 255	0–100%
95	**Blue 24**	000 ó 255	0–100%
96	**White 24**	000 ó 255	0–100%
97	**Red 25**	000 ó 255	0–100%
98	**Green 25**	000 ó 255	0–100%
99	**Blue 25**	000 ó 255	0–100%
100	**White 25**	000 ó 255	0–100%

105Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
101	**Auto Programs**	000 ó 010 011 ó 031 032 ó 051 052 ó 072 073 ó 092 093 ó 112 113 ó 133 134 ó 153 154 ó 173 174 ó 194 195 ó 234 235 ó 255	No function Auto 1 Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Fade Auto 0 (cycles through Auto 1–9)
102	**Auto Speed**	000 ó 255	Slow to fast, when CH. 101 is set to fade or has **Auto 0–9** activated
103	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%
104	**Strobe**	000 ó 010 011 ó 255	No function 0–20 Hz
105	**Dimmer Speed Mode**	000 ó 051 052 ó 101 102 ó 152 153 ó 203 204 ó 255	Preset dimmer speed from display menu Linear dimmer Nonlinear dimming curve 1 (fastest) Nonlinear dimming curve 2 Nonlinear dimming curve 3 (slowest)

100Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Red 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Green 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Blue 1**	000 ó 255	0–100%
4	**White 1**	000 ó 255	0–100%
5	**Red 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Green 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Blue 2**	000 ó 255	0–100%
8	**White 2**	000 ó 255	0–100%
9	**Red 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Green 3**	000 ó 255	0–100%
11	**Blue 3**	000 ó 255	0–100%
12	**White 3**	000 ó 255	0–100%
13	**Red 4**	000 ó 255	0–100%
14	**Green 4**	000 ó 255	0–100%
15	**Blue 4**	000 ó 255	0–100%
16	**White 4**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
17	**Red 5**	000 ó 255	0–100%
18	**Green 5**	000 ó 255	0–100%
19	**Blue 5**	000 ó 255	0–100%
20	**White 5**	000 ó 255	0–100%
21	**Red 6**	000 ó 255	0–100%
22	**Green 6**	000 ó 255	0–100%
23	**Blue 6**	000 ó 255	0–100%
24	**White 6**	000 ó 255	0–100%
25	**Red 7**	000 ó 255	0–100%
26	**Green 7**	000 ó 255	0–100%
27	**Blue 7**	000 ó 255	0–100%
28	**White 7**	000 ó 255	0–100%
29	**Red 8**	000 ó 255	0–100%
30	**Green 8**	000 ó 255	0–100%
31	**Blue 8**	000 ó 255	0–100%
32	**White 8**	000 ó 255	0–100%
33	**Red 9**	000 ó 255	0–100%
34	**Green 9**	000 ó 255	0–100%
35	**Blue 9**	000 ó 255	0–100%
36	**White 9**	000 ó 255	0–100%
37	**Red 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Green 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Blue 10**	000 ó 255	0–100%
40	**White 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Red 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Green 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Blue 11**	000 ó 255	0–100%
44	**White 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Red 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Green 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Blue 12**	000 ó 255	0–100%
48	**White 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Red 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Green 13**	000 ó 255	0–100%
51	**Blue 13**	000 ó 255	0–100%
52	**White 13**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
53	**Red 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Green 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Blue 14**	000 ó 255	0–100%
56	**White 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Red 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Green 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Blue 15**	000 ó 255	0–100%
60	**White 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Red 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Green 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Blue 16**	000 ó 255	0–100%
64	**White 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Red 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Green 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Blue 17**	000 ó 255	0–100%
68	**White 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Red 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Green 18**	000 ó 255	0–100%
71	**Blue 18**	000 ó 255	0–100%
72	**White 18**	000 ó 255	0–100%
73	**Red 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Green 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Blue 19**	000 ó 255	0–100%
76	**White 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Red 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Green 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Blue 20**	000 ó 255	0–100%
80	**White 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Red 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Green 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Blue 21**	000 ó 255	0–100%
84	**White 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Red 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Green 22**	000 ó 255	0–100%
87	**Blue 22**	000 ó 255	0–100%
88	**White 22**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
89	Red 23	000 ó 255	0–100%
90	Green 23	000 ó 255	0–100%
91	Blue 23	000 ó 255	0–100%
92	White 23	000 ó 255	0–100%
93	Red 24	000 ó 255	0–100%
94	Green 24	000 ó 255	0–100%
95	Blue 24	000 ó 255	0–100%
96	White 24	000 ó 255	0–100%
97	Red 25	000 ó 255	0–100%
98	Green 25	000 ó 255	0–100%
99	Blue 25	000 ó 255	0–100%
100	White 25	000 ó 255	0–100%

75Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Red 1	000 ó 255	0–100%
2	Green 1	000 ó 255	0–100%
3	Blue 1	000 ó 255	0–100%
4	Red 2	000 ó 255	0–100%
5	Green 2	000 ó 255	0–100%
6	Blue 2	000 ó 255	0–100%
7	Red 3	000 ó 255	0–100%
8	Green 3	000 ó 255	0–100%
9	Blue 3	000 ó 255	0–100%
10	Red 4	000 ó 255	0–100%
11	Green 4	000 ó 255	0–100%
12	Blue 4	000 ó 255	0–100%
13	Red 5	000 ó 255	0–100%
14	Green 5	000 ó 255	0–100%
15	Blue 5	000 ó 255	0–100%
16	Red 6	000 ó 255	0–100%
17	Green 6	000 ó 255	0–100%
18	Blue 6	000 ó 255	0–100%
19	Red 7	000 ó 255	0–100%
20	Green 7	000 ó 255	0–100%
21	Blue 7	000 ó 255	0–100%

75Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
22	**Red 8**	000 ó 255	0–100%
23	**Green 8**	000 ó 255	0–100%
24	**Blue 8**	000 ó 255	0–100%
25	**Red 9**	000 ó 255	0–100%
26	**Green 9**	000 ó 255	0–100%
27	**Blue 9**	000 ó 255	0–100%
28	**Red 10**	000 ó 255	0–100%
29	**Green 10**	000 ó 255	0–100%
30	**Blue 10**	000 ó 255	0–100%
31	**Red 11**	000 ó 255	0–100%
32	**Green 11**	000 ó 255	0–100%
33	**Blue 11**	000 ó 255	0–100%
34	**Red 12**	000 ó 255	0–100%
35	**Green 12**	000 ó 255	0–100%
36	**Blue 12**	000 ó 255	0–100%
37	**Red 13**	000 ó 255	0–100%
38	**Green 13**	000 ó 255	0–100%
39	**Blue 13**	000 ó 255	0–100%
40	**Red 14**	000 ó 255	0–100%
41	**Green 14**	000 ó 255	0–100%
42	**Blue 14**	000 ó 255	0–100%
43	**Red 15**	000 ó 255	0–100%
44	**Green 15**	000 ó 255	0–100%
45	**Blue 15**	000 ó 255	0–100%
46	**Red 16**	000 ó 255	0–100%
47	**Green 16**	000 ó 255	0–100%
48	**Blue 16**	000 ó 255	0–100%
49	**Red 17**	000 ó 255	0–100%
50	**Green 17**	000 ó 255	0–100%
51	**Blue 17**	000 ó 255	0–100%
52	**Red 18**	000 ó 255	0–100%
53	**Green 18**	000 ó 255	0–100%
54	**Blue 18**	000 ó 255	0–100%
55	**Red 19**	000 ó 255	0–100%
56	**Green 19**	000 ó 255	0–100%
57	**Blue 19**	000 ó 255	0–100%

75Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
58	**Red 20**	000 ó 255	0–100%
59	**Green 20**	000 ó 255	0–100%
60	**Blue 20**	000 ó 255	0–100%
61	**Red 21**	000 ó 255	0–100%
62	**Green 21**	000 ó 255	0–100%
63	**Blue 21**	000 ó 255	0–100%
64	**Red 22**	000 ó 255	0–100%
65	**Green 22**	000 ó 255	0–100%
66	**Blue 22**	000 ó 255	0–100%
67	**Red 23**	000 ó 255	0–100%
68	**Green 23**	000 ó 255	0–100%
69	**Blue 23**	000 ó 255	0–100%
70	**Red 24**	000 ó 255	0–100%
71	**Green 24**	000 ó 255	0–100%
72	**Blue 24**	000 ó 255	0–100%
73	**Red 25**	000 ó 255	0–100%
74	**Green 25**	000 ó 255	0–100%
75	**Blue 25**	000 ó 255	0–100%

15Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%
2	**Red**	000 ó 255	0–100%
3	**Green**	000 ó 255	0–100%
4	**Blue**	000 ó 255	0–100%
5	**White**	000 ó 255	0–100%
6	**Strobe**	000 ó 010 011 ó 255	No function 0–20 Hz

15Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
7	**Color Macro + White Balance**	000 ó 010	No function
		011 ó 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	RGBW: 100%
		201 ó 205	White 1
		206 ó 210	White 2
		211 ó 215	White 3
		216 ó 220	White 4
		221 ó 225	White 5
		226 ó 230	White 6
		231 ó 235	White 7
		236 ó 240	White 8
		241 ó 245	White 9
		246 ó 250	White 10
		251 ó 255	White 11
8	**Foreground**	000 ó 010	No function
		011 ó 255	Foreground color
9	**Foreground Dimmer**	000 ó 255	0–100%
10	**Background**	000 ó 010	No function
		011 ó 255	Background color
11	**Background Dimmer**	000 ó 255	0–100%
12	**Alphanumeric**	000	No function
		001 ó 127	Numeric characters 1–0
		128 ó 255	Alpha characters A–Z

15Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
13	**Virtual Gobo Maps**	000 ó 010	No function
		011 ó 020	Simple cross
		021 ó 029	Simple box
		030 ó 038	Square imploder
		039 ó 047	Square exploder
		048 ó 056	Diamond imploder
		057 ó 065	Diamond exploder
		066 ó 074	Two-Line spinner
		075 ó 083	Triangle spinner
		084 ó 092	Tri-Downer
		093 ó 101	Tri-Upper
		102 ó 110	Bowtie spinner
		111 ó 119	One-Liner
		120 ó 128	Line hop up
		129 ó 137	Line hop down
		138 ó 146	Line hop up/down
		147 ó 155	T-Spin
		156 ó 164	Upside down T-Spin
		165 ó 173	Diamond spoke spin
		174 ó 182	Line hop left
		183 ó 191	Line hop right
		192 ó 200	Line hop left/right
		201 ó 209	Double verticals
		210 ó 218	Double horizontals
		219 ó 227	Diagonal right
		228 ó 236	Diagonal left
		237 ó 246	Moving squares
		247 ó 255	Clock
14	**Virtual Gobo Speed**	000 ó 010	No function
		011 ó 100	Gobo index
		101 ó 149	No function
		150 ó 202	Gobo speed clockwise, fast to slow
		203 ó 255	Gobo speed counter-clockwise, slow to fast
	Alphanumeric Rotation	000 ó 063	0°
		064 ó 127	90°
		128 ó 191	180°
		192 ó 255	270°
15	**Dimmer Speed Mode**	000 ó 051	Uses dimmer current dimmer mode
		052 ó 101	Linear dimmer
		102 ó 152	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
		153 ó 203	Nonlinear dimming curve 2
		204 ó 255	Nonlinear dimming curve 3 (slowest)

10Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%
2	**Red**	000 ó 255	0–100%
3	**Green**	000 ó 255	0–100%
4	**Blue**	000 ó 255	0–100%
5	**White**	000 ó 255	0–100%
6	**Strobe**	000 ó 010 011 ó 255	No function 0–20 Hz
7	**Color Macro + White Balance**	000 ó 010 011 ó 030 031 ó 050 051 ó 070 071 ó 090 091 ó 110 111 ó 130 131 ó 150 151 ó 170 171 ó 200 201 ó 205 206 ó 210 211 ó 215 216 ó 220 221 ó 225 226 ó 230 231 ó 235 236 ó 240 241 ó 245 246 ó 250 251 ó 255	No function R: 100% G: 0–100% B: 0 R: 100%–0 G: 100% B: 0 R: 0 G: 100% B: 0–100% R: 0 G: 100%–0 B: 100% R: 0–100% G: 0 B: 100% R: 100% G: 0 B: 100%–0 R: 100% G: 0–100% B: 0–100% R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% RGBW: 100% White 1 White 2 White 3 White 4 White 5 White 6 White 7 White 8 White 9 White 10 White 11
8	**Auto Programs**	000 ó 010 011 ó 031 032 ó 051 052 ó 072 073 ó 092 093 ó 112 113 ó 133 134 ó 153 154 ó 173 174 ó 194 195 ó 234 235 ó 255	No function Auto 1 Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Fade Auto 0 (cycles through Auto 1–9)
9	**Auto Speed**	000 ó 255	Slow to fast, when CH. 10 is set to fade or has **Auto 0–9** activated
10	**Dimmer Speed**	000 ó 051 052 ó 101 102 ó 152 153 ó 203 204 ó 255	Uses dimmer current dimmer mode Linear dimmer Nonlinear dimming curve 1 (fastest) Nonlinear dimming curve 2 Nonlinear dimming curve 3 (slowest)

6Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Dimmer	000 ó 255	0–100%
2	Red	000 ó 255	0–100%
3	Green	000 ó 255	0–100%
4	Blue	000 ó 255	0–100%
5	White	000 ó 255	0–100%
6	Strobe	000 ó 010 011 ó 255	No function 0–20 Hz

4Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Red	000 ó 255	0–100%
2	Green	000 ó 255	0–100%
3	Blue	000 ó 255	0–100%
4	White	000 ó 255	0–100%

3Ch

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Red	000 ó 255	0–100%
2	Green	000 ó 255	0–100%
3	Blue	000 ó 255	0–100%

HSV

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Hue	000 ó 255	0–100%
2	Saturation	000 ó 255	0–100%
3	Value	000 ó 255	0–100%

HSI

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Hue	000 ó 255	0–100%
2	Saturation	000 ó 255	0–100%
3	Intensity	000 ó 255	0–100%

Acerca de Esta Guía

La Guía de Referencia Rápida (GRR) del Nexus™ Aq 5x5 contiene información básica sobre el producto, como montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el Manual de Usuario de www.chauvetprofessional.com para información más detallada.

Exención de Responsabilidad

La información y especificaciones contenidas en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

Notas de Seguridad

- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- CUIDADO: La carcasa de este producto puede estar caliente cuando las luces están en funcionamiento.
- Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto.
- NO cuelgue el producto usando solo las cerraduras del ataúd.
- NO ponga en funcionamiento este producto en el exterior o en cualquier ubicación en la que el polvo, calor excesivo, agua o humedad puedan afectarlo. (IP20)
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- Use SOLAMENTE los soportes de colgar/montar para mover este producto.
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente
- La máxima temperatura ambiente es de 104 °F (40 °C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.
- Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.

Contacto

Fuera de EE.UU, Reino Unido, Irlanda o México, póngase en contacto con su proveedor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite www.chauvetprofessional.com para información de contacto.

Qué va Incluido

- Nexus™ Aq 5x5
- Cable de Alimentación Neutrik® powerCON®
- Llave Allen nº 8 con Asa
- Tarjeta de Garantía
- Guía de Referencia Rápida

Corriente Alterna

Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100~240 VCA, 50/60 Hz.

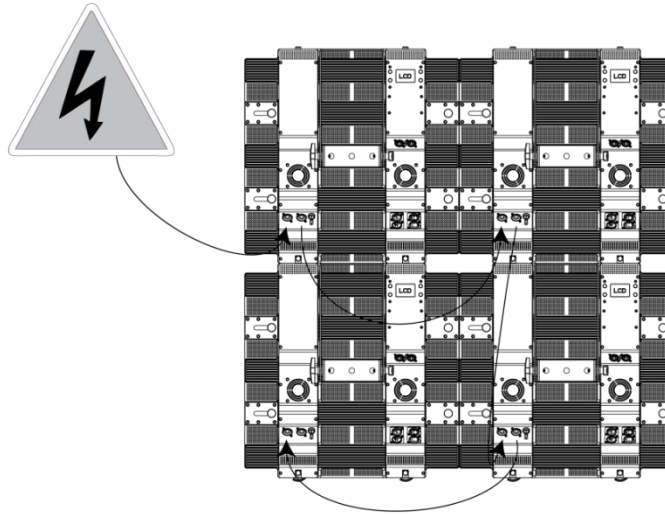
Alimentación en Cadena

El Nexus™ Aq 5x5 admite alimentación en cadena en las cantidades especificadas más abajo. No enlace más de

- 5 productos a 120 V,
- 8 productos a 208 V, or
- 9 productos a 230 V.

Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado.

Diagrama de Alimentación en Cadena



Enchufe CA

Conexión	Cable (EE.UU)	Cable (Europa)	Color del Tornillo
CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Bronce
CA Neutro	Blanco	Azul	Plata
CA Tierra	Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde

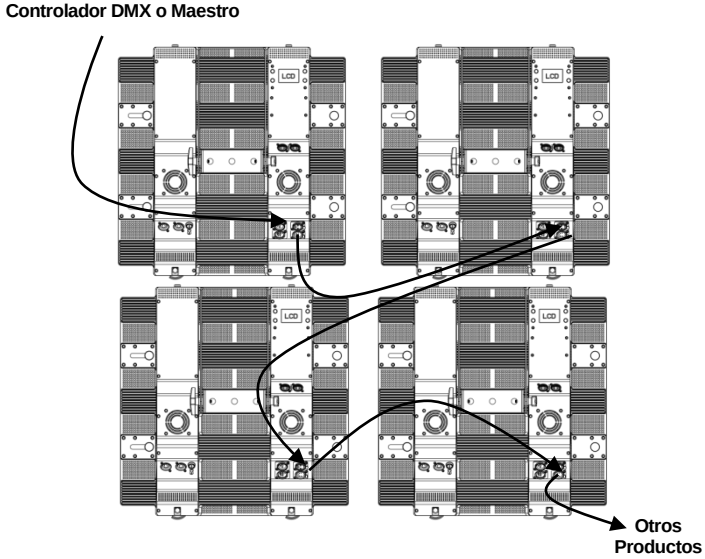
Sustitución del Fusible

1. Desconecte el producto de la toma de corriente.
2. Con un destornillador de punta plana, desatornille la tapa del portafusibles.
3. Quite el fusible fundido del portafusibles y sustitúyalo con otro del mismo tipo y categoría.
4. Vuelva a atornillar la tapa del portafusibles en su sitio.
5. Conecte de nuevo la alimentación.

Enlace DMX

El Nexus™ Aq 5x5 funciona en modo Maestro/Esclavo o con controlador DMX utilizando sus puertos DMX. Hay un Manual DMX disponible en www.chauvetprofessional.com.

Diagrama de Enlace DMX



Personalidades DMX

El Nexus™ Aq 5x5 tiene 11 personalidades DMX: **3Ch**, **4Ch**, **6Ch**, **10Ch**, **15Ch**, **75Ch**, **100Ch**, **105Ch**, **111Ch**, **HSV**, and **HSI**. Para más información, consulte Valores DMX en esta GRR o el Manual de Usuario en el sitio web de Chauvet http://www.chauvetlighting.com/product-manuals-literature/.

En las personalidades DMX de 3 y 75 canales del Nexus™ Aq 5x5, solo se pueden cambiar los valores de rojo, verde y azul. Estas personalidades DMX utilizan la función única Auto Color. Auto Color combina y mezcla automáticamente el blanco emitido por los LED en los valores RGB desde el controlador para ampliar la gama y mejorar la representación del color.

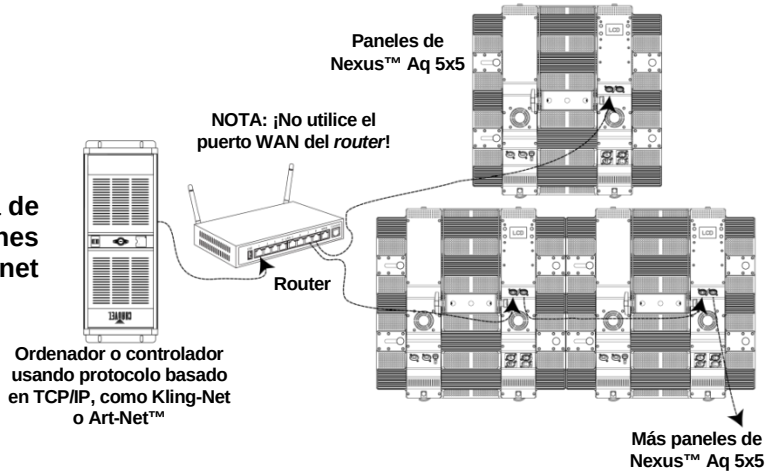
Modo Maestro/Esclavo

El Nexus™ Aq 5x5 funciona en modo Maestro/Esclavo. Para más información, descargue el Manual de Usuario del sitio web de Chauvet.

Conexiones Ethernet

Las conexiones Ethernet enlazan los paneles del Nexus™ Aq 5x5 a *routers* y entre sí a través de sus puertos Neutrik® etherCON®. Las conexiones Ethernet son para que funcione el sistema de control basado en el protocolo TCP/IP, como Kling-Net y Art-Net™. Todos los puertos Neutrik® etherCON® pueden ser tanto de entrada como de salida, y los paneles se pueden enlazar entre sí, pero el inicio de cada cadena de paneles tiene que ser el puerto de un *router*.

Diagrama de Conexiones Ethernet


Paneles de Nexus™ Aq 5x5
NOTA: ¡No utilice el puerto WAN del *router*!
Router
Ordenador o controlador usando protocolo basado en TCP/IP, como Kling-Net o Art-Net™
Más paneles de Nexus™ Aq 5x5

Modo Kling-Net

Kling-Net es un protocolo de red que utiliza TCP/IP para enviar DMX a través de una red y a los puertos de conexión Neutrik® etherCON® de los paneles del Nexus™ Aq 5x5. Kling-Net funciona perfectamente con el software ArKaos para configurar y mapear dispositivos de pantalla, para el que KlingNet tiene soporte. Para más información, descargue el Manual de Usuario del sitio web de Chauvet http://www.chauvetlighting.com/product-manuals-literature/.

Modo Art-Net™

Art-Net™ es un protocolo Ethernet que utiliza TCP/IP para enviar señales DMX a través de una red y a los puertos de conexión Neutrik® etherCON® de los paneles del Nexus™ Aq 5x5. Art-Net™ necesita configuración a través del panel de control. Para más información, vea el Mapa de Menú en esta GRR o el Manual de Usuario en el sitio web de Chauvet.

Hay un Manual Art-Net™ disponible en www.chauvetprofessional.com. El diseño y copyright de Art-Net™ es propiedad de Artistic Licence Holdings Ltd.

Los paneles del Nexus™ Aq 5x5 no funcionan con controladores Art-Net™ que envían en modo Broadcast. Para ver información sobre el modo del controlador, consulte el Manual de Usuario del controlador.

Reiniciar a la Configuración de Fábrica

1. Desconecte el Nexus™ Aq 5x5 de la alimentación.
2. Pulse y mantenga pulsado **<MENU>** y **<ENTER>** simultáneamente.
3. Conecte de nuevo el Nexus™ Aq 5x5 a la alimentación.
4. Suelte **<MENU>** y **<ENTER>**. Las palabras **Factory reset? ENTER = Confirm** aparecen en la pantalla.
5. Pulse **<ENTER>**.

Kling-Net Mapper

Kling-Net Mapper forma parte del paquete de software Arkaos. Informa al software Arkaos sobre la disposición de los productos Nexus™ Aq 5x5 en el proceso denominado mapeo.

La siguiente sección le proporciona instrucciones paso a paso para mapear los productos Nexus™ Aq 5x5.

Parte 1: Confirmar la Conectividad de Red

1. Conecte el ordenador con Arkaos y los Nexus™ Aq 5x5 a la misma red. Vea el Diagrama de Conexiones Ethernet.
2. Configure todos los Nexus™ Aq 5x5 en el modo de funcionamiento Kling-Net.
3. Abra el Kling-Net Mapper de Arkaos. Todos los dispositivos Kling-Net aparecen en el lado izquierdo de la pantalla en la ventana de dispositivos conectados.

La Ventana de Dispositivos Conectados

La aparición de todos los productos en la lista puede tardar hasta 20 segundos, y el color del dispositivo listado proporciona información sobre su estado.

Colores y Actividad	Explicación
Negro con un número de ID y una dirección IP	Hay conectividad y todo funciona correctamente, pero el dispositivo no está mapeado.
Verde con un número de ID y una dirección IP	Hay conectividad y todo funciona correctamente, y el dispositivo está mapeado.
Negro a rojo sin dirección IP durante el listado inicial	King-Net™ Mapper no ha podido encontrar una dirección IP para el dispositivo, muy probablemente porque el sistema está usando un conmutador (*switch*) Ethernet en lugar de un concentrador (*hub*) Ethernet.
Negro a rojo tras el listado inicial	Se ha perdido la conectividad.

Parte 2: Probar la Conectividad de Red

1. Seleccione el icono desplegable de Output (Salida) de la barra de herramientas de la parte superior de la pantalla de Kling-Net Mapper. Una de las opciones será Test Pattern (Patrón de prueba).
2. Seleccione Test Pattern (Patrón de prueba). La imagen a la derecha del icono es una pantallita, lo cual indica que Patrón de prueba es el modo actual.
3. Seleccione el icono a la derecha del icono desplegable de Output (Salida). Una de las opciones será Flashing Output Selection (Selección de salida de flash).
4. Seleccione Selección de Flashing Output (salida de flash). El icono es un cuadrado verde atenuado con una flecha, que indica que el patrón de prueba actual es flashing green light (una luz verde en flash).
5. Haga clic con el botón izquierdo una vez en un producto de pantalla LED. El producto parpadea en verde.
6. Repita el Paso 4 para todos los productos de la lista.

Parte 3: Mapear los Productos para ArKaos

1. Asegúrese de que los productos Nexus™ Aq 5x5 aparecen en la lista de la ventana de dispositivos conectados y de que ha parpadeado durante la prueba. Para más información, vea la Parte 1: Confirmar la Conectividad de Red.
2. Haga clic en el primer producto de la lista y arrástrelo en la imagen mapeada del centro de la pantalla. Una forma representando el producto de pantalla aparece en la imagen mapeada. El producto muestra el patrón de la imagen mapeada.
3. Arrastre, gire y cambie las dimensiones de la forma de la imagen mapeada hasta que esté en la posición que necesite para la disposición de la presentación.
4. Repita los Pasos 2 y 3 para todos los productos Nexus™ Aq 5x5.
5. Complete las Partes 1 y 2.
6. Haga clic en **File** (Archivo) en Kling-Net Mapper de ArKaos.
7. Haga clic en **Save As** (Guarda Como).
8. Guarde el archivo.

Recuerde la ubicación del archivo, porque hay que cargar el archivo en el software ArKaos.

Montaje

Los paneles Nexus™ Aq 5x5 se montan utilizando el Affinity™ Rig Kit de Chauvet o la abrazadera CLP-15 de Chauvet, ambos vendidos por separado. El Rig Kit puede soportar el peso de 16 paneles en 1 columna de 16 o en 2 columnas de 8. Este kit de aparejamiento tiene 3 agujeros compatibles con tornillos M12 y funciona con la mayoría de las abrazaderas de truss estándar. La abrazadera de montaje puede soportar el peso de 4 paneles colgados en una sola columna. La abrazadera de montaje tiene un agujero compatible con tornillos M12 y se adapta a la mayoría de truss estándar.

Los cierres encofrados en la parte superior e inferior de los paneles Nexus™ Aq 5x5 conectan la parte superior e inferior de los paneles y soportan su peso. Los conectores de los tornillos de bloqueo laterales conectan los paneles y alinean los píxeles en filas, pero no pueden soportar el peso de los paneles.

- **Cuando utilice solamente el soporte integrado, no enlace más de 4 paneles en una columna.**
- **Los conectores de los tornillos de bloqueo laterales de los paneles Nexus™ Aq 5x5 no pueden soportar carga. No cuelgue los paneles de lado.**

Diagrama de Montaje con el Affinity™ Rig Kit

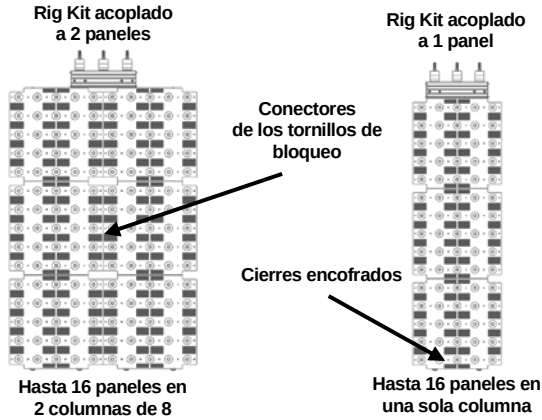
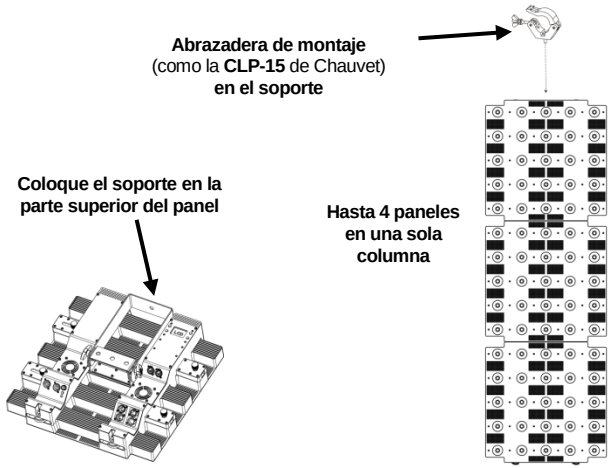
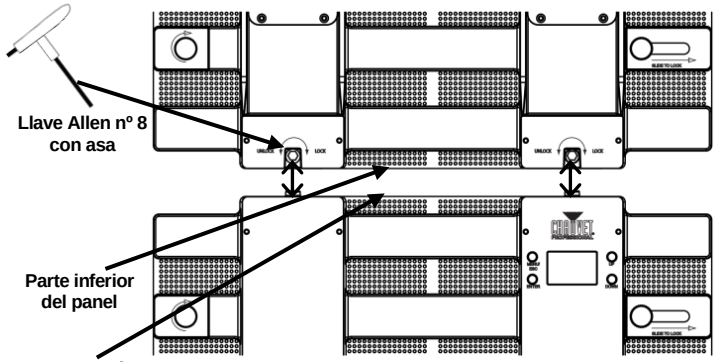

Rig Kit acoplado a 2 paneles
Rig Kit acoplado a 1 panel
Conectores de los tornillos de bloqueo
Cierres encofrados
Hasta 16 paneles en 2 columnas de 8
Hasta 16 paneles en una sola columna

Diagrama de Montaje con Abrazadera de Montaje


Abrazadera de montaje (como la **CLP-15** de Chauvet) en el soporte
Coloque el soporte en la parte superior del panel
Hasta 4 paneles en una sola columna

Conexión del Panel Horizontal



Descripción del Panel de Control

Botón	Función
<MENU/ESC>	Se desplaza por las opciones del menú o sale de la opción de menú actual
<ENTER>	Entra en la función de menú resaltada o establece el valor visualizado actualmente
<UP>	Navega hacia arriba por una lista de opciones de menú o valores
<DOWN>	Navega hacia abajo por una lista de opciones de menú o valores

Mapa de Menú

Nivel Principal	Niveles de Programación			Descripción
Auto Show	Auto 0–9	Show Speed 000–100		Selecciona el programa automático y su velocidad
	Fade			Selecciona el fado y su velocidad
Static	Fixture Color	R		Selecciona un color preconfigurado
		G		
		B		
		W		
		GB		
		RB		
		RG		
		RGB		
		RW		
		GW		
		BW		
		RGW		
		RBW		
		GBW		
		RGBW		
	Manual Color	Red	000–255	Establece los niveles de color para la mezcla de color manual
		Green		
		Blue		
		White		
Dimmer Mode	Off			Establece la curva de atenuación
	Dimmer 1–3			
Back Lite	On			Configura el tiempo de la retroiluminación del panel de control
	10S			
	20S			
	30S			
Information	Auto Test			Establece producto en modo de prueba
	Fixture Hours			Muestra las horas totales del producto
	Version			Muestra la versión de software
	IP Address			Muestra la dirección IP
	Device ID			Muestra el número ID

Nivel Principal	Niveles de Programación				Descripción
DMX Address	**001–512**				Establece el canal de inicio para el modo DMX
DMX Channel	**3Ch**				Configura la personalidad para DMX, modo Art-Net™ y modo Kling-Net
	4Ch				
	6Ch				
	10Ch				
	15Ch				
	75Ch				
	100Ch				
	105Ch				
	111Ch				
	HSV				
	HSI				
Master/Slave	**Master**				Establece el modo Maestro
	Slave				Establece el modo Esclavo
White Balance	**Red 125–255**				Configura los valores máximos de rojo (**Red**), verde (**Green**), y azul (**Blue**) para el equilibrio de blancos
	Green 125–255				
	Blue 125–255				
Temperature					Muestra la temperatura interna del producto
Fan Setup	**Auto**				Configura el ventilador para que baje la velocidad cuando el producto esté frío
	High				Configura el ventilador para mantener alta velocidad
Ethernet Settings	**Protocol**	**Kling-Net**			Configura el protocolo Kling-Net
		Art-Net	**IP Mode**	**Static**	Configura el producto para usar su dirección IP interna
				DHCP	Configura el producto para usar una dirección IP dinámica
				Manual	Configura el producto para usar una dirección IP configurada manualmente
			Net	**000–127**	Configura el número de red del producto
			Subnet	**00–15**	Configura el subred del producto
			Universe		Configura el universo del producto
			Start Channel	**001–512**	Configura el canal de inicio del producto

Valores DMX

111Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Rojo 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Verde 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Azul 1**	000 ó 255	0–100%
4	**Blanco 1**	000 ó 255	0–100%
5	**Rojo 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Verde 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Azul 2**	000 ó 255	0–100%
8	**Blanco 2**	000 ó 255	0–100%
9	**Rojo 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Verde 3**	000 ó 255	0–100%
11	**Azul 3**	000 ó 255	0–100%
12	**Blanco 3**	000 ó 255	0–100%
13	**Rojo 4**	000 ó 255	0–100%
14	**Verde 4**	000 ó 255	0–100%
15	**Azul 4**	000 ó 255	0–100%
16	**Blanco 4**	000 ó 255	0–100%
17	**Rojo 5**	000 ó 255	0–100%
18	**Verde 5**	000 ó 255	0–100%
19	**Azul 5**	000 ó 255	0–100%
20	**Blanco 5**	000 ó 255	0–100%
21	**Rojo 6**	000 ó 255	0–100%
22	**Verde 6**	000 ó 255	0–100%
23	**Azul 6**	000 ó 255	0–100%
24	**Blanco 6**	000 ó 255	0–100%
25	**Rojo 7**	000 ó 255	0–100%
26	**Verde 7**	000 ó 255	0–100%
27	**Azul 7**	000 ó 255	0–100%
28	**Blanco 7**	000 ó 255	0–100%
29	**Rojo 8**	000 ó 255	0–100%
30	**Verde 8**	000 ó 255	0–100%
31	**Azul 8**	000 ó 255	0–100%
32	**Blanco 8**	000 ó 255	0–100%
33	**Rojo 9**	000 ó 255	0–100%
34	**Verde 9**	000 ó 255	0–100%

111Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
35	**Azul 9**	000 ó 255	0–100%
36	**Blanco 9**	000 ó 255	0–100%
37	**Rojo 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Verde 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Azul 10**	000 ó 255	0–100%
40	**Blanco 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Rojo 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Verde 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Azul 11**	000 ó 255	0–100%
44	**Blanco 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Rojo 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Verde 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Azul 12**	000 ó 255	0–100%
48	**Blanco 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Rojo 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Verde 13**	000 ó 255	0–100%
51	**Azul 13**	000 ó 255	0–100%
52	**Blanco 13**	000 ó 255	0–100%
53	**Rojo 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Verde 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Azul 14**	000 ó 255	0–100%
56	**Blanco 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Rojo 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Verde 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Azul 15**	000 ó 255	0–100%
60	**Blanco 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Rojo 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Verde 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Azul 16**	000 ó 255	0–100%
64	**Blanco 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Rojo 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Verde 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Azul 17**	000 ó 255	0–100%
68	**Blanco 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Rojo 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Verde 18**	000 ó 255	0–100%

111Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
71	**Azul 18**	000 ó 255	0–100%
72	**Blanco 18**	000 ó 255	0–100%
73	**Rojo 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Verde 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Azul 19**	000 ó 255	0–100%
76	**Blanco 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Rojo 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Verde 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Azul 20**	000 ó 255	0–100%
80	**Blanco 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Rojo 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Verde 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Azul 21**	000 ó 255	0–100%
84	**Blanco 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Rojo 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Verde 22**	000 ó 255	0–100%
87	**Azul 22**	000 ó 255	0–100%
88	**Blanco 22**	000 ó 255	0–100%
89	**Rojo 23**	000 ó 255	0–100%
90	**Verde 23**	000 ó 255	0–100%
91	**Azul 23**	000 ó 255	0–100%
92	**Blanco 23**	000 ó 255	0–100%
93	**Rojo 24**	000 ó 255	0–100%
94	**Verde 24**	000 ó 255	0–100%
95	**Azul 24**	000 ó 255	0–100%
96	**Blanco 24**	000 ó 255	0–100%
97	**Rojo 25**	000 ó 255	0–100%
98	**Verde 25**	000 ó 255	0–100%
99	**Azul 25**	000 ó 255	0–100%
100	**Blanco 25**	000 ó 255	0–100%

111Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
101	**Macro de Color + Equilibrio de Blancos**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	RGBW: 100%
		201 ó 205	Blanco 1
		206 ó 210	Blanco 2
		211 ó 215	Blanco 3
		216 ó 220	Blanco 4
		221 ó 225	Blanco 5
		226 ó 230	Blanco 6
		231 ó 235	Blanco 7
		236 ó 240	Blanco 8
		241 ó 245	Blanco 9
		246 ó 250	Blanco 10
		251 ó 255	Blanco 11
102	**Primer Plano**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 255	Color en primer plano
103	**Atenuador Primer Plano**	000 ó 255	0–100%
104	**Fondo**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 255	Color de fondo
105	**Atenuador Fondo**	000 ó 255	0–100%
106	**Alfanumérico**	000	Sin función
		001 ó 127	Caracteres numéricos 1–0
		128 ó 255	Caracteres alfabéticos A–Z

111Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
107	**Mapas de Gobo Virtual**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 020	Cruz simple
		021 ó 029	Caja simple
		030 ó 038	Colapsar cuadrado
		039 ó 047	Expandir cuadrado
		048 ó 056	Colapsar diamante
		057 ó 065	Expandir diamante
		066 ó 074	Ruleta de dos líneas
		075 ó 083	Triángulo giratorio
		084 ó 092	Tres abajo
		093 ó 101	Tres arriba
		102 ó 110	Pajarita giratoria
		111 ó 119	Una línea
		120 ó 128	Salto de línea arriba
		129 ó 137	Salto de línea abajo
		138 ó 146	Salto de línea arriba/abajo
		147 ó 155	Rotación-T
		156 ó 164	Rotación-T de arriba abajo
		165 ó 173	Rotación punta de diamante
		174 ó 182	Salto de línea izquierda
		183 ó 191	Salto de línea derecha
		192 ó 200	Salto de línea izquierda/derecha
		201 ó 209	Vertical doble
		210 ó 218	Horizontal doble
		219 ó 227	Diagonal derecha
		228 ó 236	Diagonal izquierda
		237 ó 246	Cuadrados en movimiento
		247 ó 255	Reloj
108	**Velocidad de Gobo Virtual**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 100	Índice de gobo
		101 ó 149	Sin función
		150 ó 202	Velocidad de gobo sentido horario, rápida a lenta
		203 ó 255	Velocidad de gobo sentido antihorario, lenta a rápida
	Rotación Alfanumérica	000 ó 063	0°
		064 ó 127	90°
		128 ó 191	180°
		192 ó 255	270°
109	**Atenuador**	000 ó 255	0–100%
110	**Estroboscopio**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 255	0–20 Hz
111	**Velocidad Atenuador**	000 ó 051	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
		052 ó 101	Atenuador lineal
		102 ó 152	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
		153 ó 203	Curva de atenuación no-lineal 2
		204 ó 255	Curva de atenuación no-lineal 3 (la más lenta)

105Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Rojo 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Verde 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Azul 1**	000 ó 255	0–100%
4	**Blanco 1**	000 ó 255	0–100%
5	**Rojo 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Verde 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Azul 2**	000 ó 255	0–100%
8	**Blanco 2**	000 ó 255	0–100%
9	**Rojo 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Verde 3**	000 ó 255	0–100%
11	**Azul 3**	000 ó 255	0–100%
12	**Blanco 3**	000 ó 255	0–100%
13	**Rojo 4**	000 ó 255	0–100%
14	**Verde 4**	000 ó 255	0–100%
15	**Azul 4**	000 ó 255	0–100%
16	**Blanco 4**	000 ó 255	0–100%
17	**Rojo 5**	000 ó 255	0–100%
18	**Verde 5**	000 ó 255	0–100%
19	**Azul 5**	000 ó 255	0–100%
20	**Blanco 5**	000 ó 255	0–100%
21	**Rojo 6**	000 ó 255	0–100%
22	**Verde 6**	000 ó 255	0–100%
23	**Azul 6**	000 ó 255	0–100%
24	**Blanco 6**	000 ó 255	0–100%
25	**Rojo 7**	000 ó 255	0–100%
26	**Verde 7**	000 ó 255	0–100%
27	**Azul 7**	000 ó 255	0–100%
28	**Blanco 7**	000 ó 255	0–100%
29	**Rojo 8**	000 ó 255	0–100%
30	**Verde 8**	000 ó 255	0–100%
31	**Azul 8**	000 ó 255	0–100%
32	**Blanco 8**	000 ó 255	0–100%
33	**Rojo 9**	000 ó 255	0–100%
34	**Verde 9**	000 ó 255	0–100%
35	**Azul 9**	000 ó 255	0–100%
36	**Blanco 9**	000 ó 255	0–100%

105Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
37	**Rojo 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Verde 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Azul 10**	000 ó 255	0–100%
40	**Blanco 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Rojo 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Verde 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Azul 11**	000 ó 255	0–100%
44	**Blanco 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Rojo 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Verde 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Azul 12**	000 ó 255	0–100%
48	**Blanco 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Rojo 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Verde 13**	000 ó 255	0–100%
51	**Azul 13**	000 ó 255	0–100%
52	**Blanco 13**	000 ó 255	0–100%
53	**Rojo 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Verde 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Azul 14**	000 ó 255	0–100%
56	**Blanco 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Rojo 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Verde 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Azul 15**	000 ó 255	0–100%
60	**Blanco 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Rojo 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Verde 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Azul 16**	000 ó 255	0–100%
64	**Blanco 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Rojo 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Verde 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Azul 17**	000 ó 255	0–100%
68	**Blanco 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Rojo 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Verde 18**	000 ó 255	0–100%
71	**Azul 18**	000 ó 255	0–100%
72	**Blanco 18**	000 ó 255	0–100%

105Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
73	**Rojo 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Verde 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Azul 19**	000 ó 255	0–100%
76	**Blanco 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Rojo 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Verde 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Azul 20**	000 ó 255	0–100%
80	**Blanco 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Rojo 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Verde 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Azul 21**	000 ó 255	0–100%
84	**Blanco 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Rojo 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Verde 22**	000 ó 255	0–100%
87	**Azul 22**	000 ó 255	0–100%
88	**Blanco 22**	000 ó 255	0–100%
89	**Rojo 23**	000 ó 255	0–100%
90	**Verde 23**	000 ó 255	0–100%
91	**Azul 23**	000 ó 255	0–100%
92	**Blanco 23**	000 ó 255	0–100%
93	**Rojo 24**	000 ó 255	0–100%
94	**Verde 24**	000 ó 255	0–100%
95	**Azul 24**	000 ó 255	0–100%
96	**Blanco 24**	000 ó 255	0–100%
97	**Rojo 25**	000 ó 255	0–100%
98	**Verde 25**	000 ó 255	0–100%
99	**Azul 25**	000 ó 255	0–100%
100	**Blanco 25**	000 ó 255	0–100%

105Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
101	**Programa Automáticos**	000 ó 010 011 ó 031 032 ó 051 052 ó 072 073 ó 092 093 ó 112 113 ó 133 134 ó 153 154 ó 173 174 ó 194 195 ó 234 235 ó 255	Sin función Auto 1 Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Fado Auto 0 (ciclos a través Auto 1–9)
102	**Velocidad Automática**	000 ó 255	Lento a rápido, cuando **Auto 0**–**9** en el Canal 101 están activados
103	**Atenuador**	000 ó 255	0–100%
104	**Estroboscopio**	000 ó 010 011 ó 255	Sin función 0–20 Hz
105	**Velocidad Atenuador**	000 ó 051 052 ó 101 102 ó 152 153 ó 203 204 ó 255	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú Atenuador lineal Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida) Curva de atenuación no-lineal 2 Curva de atenuación no-lineal 3 (la más lenta)

100Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Rojo 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Verde 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Azul 1**	000 ó 255	0–100%
4	**Blanco 1**	000 ó 255	0–100%
5	**Rojo 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Verde 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Azul 2**	000 ó 255	0–100%
8	**Blanco 2**	000 ó 255	0–100%
9	**Rojo 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Verde 3**	000 ó 255	0–100%
11	**Azul 3**	000 ó 255	0–100%
12	**Blanco 3**	000 ó 255	0–100%
13	**Rojo 4**	000 ó 255	0–100%
14	**Verde4**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
15	**Azul 4**	000 ó 255	0–100%
16	**Blanco 4**	000 ó 255	0–100%
17	**Rojo 5**	000 ó 255	0–100%
18	**Verde 5**	000 ó 255	0–100%
19	**Azul 5**	000 ó 255	0–100%
20	**Blanco 5**	000 ó 255	0–100%
21	**Rojo 6**	000 ó 255	0–100%
22	**Verde 6**	000 ó 255	0–100%
23	**Azul 6**	000 ó 255	0–100%
24	**Blanco 6**	000 ó 255	0–100%
25	**Rojo 7**	000 ó 255	0–100%
26	**Verde 7**	000 ó 255	0–100%
27	**Azul 7**	000 ó 255	0–100%
28	**Blanco 7**	000 ó 255	0–100%
29	**Rojo 8**	000 ó 255	0–100%
30	**Verde 8**	000 ó 255	0–100%
31	**Azul 8**	000 ó 255	0–100%
32	**Blanco 8**	000 ó 255	0–100%
33	**Rojo 9**	000 ó 255	0–100%
34	**Verde 9**	000 ó 255	0–100%
35	**Azul 9**	000 ó 255	0–100%
36	**Blanco 9**	000 ó 255	0–100%
37	**Rojo 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Verde 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Azul 10**	000 ó 255	0–100%
40	**Blanco 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Rojo 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Verde 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Azul 11**	000 ó 255	0–100%
44	**Blanco 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Rojo 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Verde 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Azul 12**	000 ó 255	0–100%
48	**Blanco 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Rojo 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Verde 13**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
51	**Azul 13**	000 ó 255	0–100%
52	**Blanco 13**	000 ó 255	0–100%
53	**Rojo 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Verde 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Azul 14**	000 ó 255	0–100%
56	**Blanco 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Rojo 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Verde 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Azul 15**	000 ó 255	0–100%
60	**Blanco 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Rojo 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Verde 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Azul 16**	000 ó 255	0–100%
64	**Blanco 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Rojo 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Verde 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Azul 17**	000 ó 255	0–100%
68	**Blanco 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Rojo 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Verde 18**	000 ó 255	0–100%
71	**Azul 18**	000 ó 255	0–100%
72	**Blanco 18**	000 ó 255	0–100%
73	**Rojo 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Verde 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Azul 19**	000 ó 255	0–100%
76	**Blanco 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Rojo 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Verde 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Azul 20**	000 ó 255	0–100%
80	**Blanco 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Rojo 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Verde 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Azul 21**	000 ó 255	0–100%
84	**Blanco 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Rojo 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Verde 22**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
87	**Azul 22**	000 ó 255	0–100%
88	**Blanco 22**	000 ó 255	0–100%
89	**Rojo 23**	000 ó 255	0–100%
90	**Verde 23**	000 ó 255	0–100%
91	**Azul 23**	000 ó 255	0–100%
92	**Blanco 23**	000 ó 255	0–100%
93	**Rojo 24**	000 ó 255	0–100%
94	**Verde 24**	000 ó 255	0–100%
95	**Azul 24**	000 ó 255	0–100%
96	**Blanco 24**	000 ó 255	0–100%
97	**Rojo 25**	000 ó 255	0–100%
98	**Verde 25**	000 ó 255	0–100%
99	**Azul 25**	000 ó 255	0–100%
100	**Blanco 25**	000 ó 255	0–100%

75Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Rojo 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Verde 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Azul 1**	000 ó 255	0–100%
4	**Rojo 2**	000 ó 255	0–100%
5	**Verde 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Azul 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Rojo 3**	000 ó 255	0–100%
8	**Verde 3**	000 ó 255	0–100%
9	**Azul 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Rojo 4**	000 ó 255	0–100%
11	**Verde 4**	000 ó 255	0–100%
12	**Azul 4**	000 ó 255	0–100%
13	**Rojo 5**	000 ó 255	0–100%
14	**Verde 5**	000 ó 255	0–100%
15	**Azul 5**	000 ó 255	0–100%
16	**Rojo 6**	000 ó 255	0–100%
17	**Verde 6**	000 ó 255	0–100%
18	**Azul 6**	000 ó 255	0–100%
19	**Rojo 7**	000 ó 255	0–100%
20	**Verde 7**	000 ó 255	0–100%

75Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
21	**Azul 7**	000 ó 255	0–100%
22	**Rojo 8**	000 ó 255	0–100%
23	**Verde 8**	000 ó 255	0–100%
24	**Azul 8**	000 ó 255	0–100%
25	**Rojo 9**	000 ó 255	0–100%
26	**Verde 9**	000 ó 255	0–100%
27	**Azul 9**	000 ó 255	0–100%
28	**Rojo 10**	000 ó 255	0–100%
29	**Verde 10**	000 ó 255	0–100%
30	**Azul 10**	000 ó 255	0–100%
31	**Rojo 11**	000 ó 255	0–100%
32	**Verde 11**	000 ó 255	0–100%
33	**Azul 11**	000 ó 255	0–100%
34	**Rojo 12**	000 ó 255	0–100%
35	**Verde 12**	000 ó 255	0–100%
36	**Azul 12**	000 ó 255	0–100%
37	**Rojo 13**	000 ó 255	0–100%
38	**Verde 13**	000 ó 255	0–100%
39	**Azul 13**	000 ó 255	0–100%
40	**Rojo 14**	000 ó 255	0–100%
41	**Verde 14**	000 ó 255	0–100%
42	**Azul 14**	000 ó 255	0–100%
43	**Rojo 15**	000 ó 255	0–100%
44	**Verde 15**	000 ó 255	0–100%
45	**Azul 15**	000 ó 255	0–100%
46	**Rojo 16**	000 ó 255	0–100%
47	**Verde 16**	000 ó 255	0–100%
48	**Azul 16**	000 ó 255	0–100%
49	**Rojo 17**	000 ó 255	0–100%
50	**Verde 17**	000 ó 255	0–100%
51	**Azul 17**	000 ó 255	0–100%
52	**Rojo 18**	000 ó 255	0–100%
53	**Verde 18**	000 ó 255	0–100%
54	**Azul 18**	000 ó 255	0–100%
55	**Rojo 19**	000 ó 255	0–100%
56	**Verde 19**	000 ó 255	0–100%

75Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
57	**Azul 19**	000 ó 255	0–100%
58	**Rojo 20**	000 ó 255	0–100%
59	**Verde 20**	000 ó 255	0–100%
60	**Azul 20**	000 ó 255	0–100%
61	**Rojo 21**	000 ó 255	0–100%
62	**Verde 21**	000 ó 255	0–100%
63	**Azul 21**	000 ó 255	0–100%
64	**Rojo 22**	000 ó 255	0–100%
65	**Verde 22**	000 ó 255	0–100%
66	**Azul 22**	000 ó 255	0–100%
67	**Rojo 23**	000 ó 255	0–100%
68	**Verde 23**	000 ó 255	0–100%
69	**Azul 23**	000 ó 255	0–100%
70	**Rojo 24**	000 ó 255	0–100%
71	**Verde 24**	000 ó 255	0–100%
72	**Azul 24**	000 ó 255	0–100%
73	**Rojo 25**	000 ó 255	0–100%
74	**Verde 25**	000 ó 255	0–100%
75	**Azul 25**	000 ó 255	0–100%

15Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0–100%
2	**Rojo**	000 ó 255	0–100%
3	**Verde**	000 ó 255	0–100%
4	**Azul**	000 ó 255	0–100%
5	**Blanco**	000 ó 255	0–100%
6	**Estroboscopio**	000 ó 010 011 ó 255	Sin función 0–20 Hz

15Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
7	**Macro de Color + Equilibrio de Blancos**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	RGBW: 100%
		201 ó 205	Blanco 1
		206 ó 210	Blanco 2
		211 ó 215	Blanco 3
		216 ó 220	Blanco 4
		221 ó 225	Blanco 5
		226 ó 230	Blanco 6
		231 ó 235	Blanco 7
		236 ó 240	Blanco 8
		241 ó 245	Blanco 9
		246 ó 250	Blanco 10
		251 ó 255	Blanco 11
8	**Primer plano**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 255	Color en primer plano
9	**Atenuador primer plano**	000 ó 255	0–100%
10	**Fondo**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 255	Color de fondo
11	**Atenuador fondo**	000 ó 255	0–100%
12	**Alfanumérico**	000	Sin función
		001 ó 127	Caracteres numéricos 1–0
		128 ó 255	Caracteres alfabéticos A–Z

15Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
13	**Mapas de Gobo Virtual**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 020	Cruz simple
		021 ó 029	Caja simple
		030 ó 038	Colapsar cuadrado
		039 ó 047	Expandir cuadrado
		048 ó 056	Colapsar diamante
		057 ó 065	Expandir diamante
		066 ó 074	Ruleta de dos líneas
		075 ó 083	Triángulo giratorio
		084 ó 092	Tres abajo
		093 ó 101	Tres arriba
		102 ó 110	Pajarita giratoria
		111 ó 119	Una línea
		120 ó 128	Salto de línea arriba
		129 ó 137	Salto de línea abajo
		138 ó 146	Salto de línea arriba/abajo
		147 ó 155	Rotación-T
		156 ó 164	Rotación-T de arriba abajo
		165 ó 173	Rotación punta de diamante
		174 ó 182	Salto de línea izquierda
		183 ó 191	Salto de línea derecha
		192 ó 200	Salto de línea izquierda/derecha
		201 ó 209	Vertical doble
		210 ó 218	Horizontal doble
		219 ó 227	Diagonal derecha
		228 ó 236	Diagonal izquierda
		237 ó 246	Cuadrados en movimiento
		247 ó 255	Reloj
14	**Velocidad de Gobo Virtual**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 100	Índice de gobo
		101 ó 149	Sin función
		150 ó 202	Velocidad de gobo sentido horario, rápida a lenta
		203 ó 255	Velocidad de gobo sentido antihorario, lenta a rápida
	Rotación Alfanumérica	000 ó 063	0°
		064 ó 127	90°
		128 ó 191	180°
		192 ó 255	270°
15	**Velocidad Atenuador**	000 ó 051	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
		052 ó 101	Atenuador lineal
		102 ó 152	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
		153 ó 203	Curva de atenuación no-lineal 2
		204 ó 255	Curva de atenuación no-lineal 3 (la más lenta)

10Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0–100%
2	**Rojo**	000 ó 255	0–100%
3	**Verde**	000 ó 255	0–100%
4	**Azul**	000 ó 255	0–100%
5	**Blanco**	000 ó 255	0–100%
6	**Estroboscopio**	000 ó 010 011 ó 255	Sin función 0–20 Hz
7	**Macro de Color + Equilibrio de Blancos**	000 ó 010 011 ó 030 031 ó 050 051 ó 070 071 ó 090 091 ó 110 111 ó 130 131 ó 150 151 ó 170 171 ó 200 201 ó 205 206 ó 210 211 ó 215 216 ó 220 221 ó 225 226 ó 230 231 ó 235 236 ó 240 241 ó 245 246 ó 250 251 ó 255	Sin función R: 100% G: 0–100% B: 0 R: 100%–0 G: 100% B: 0 R: 0 G: 100% B: 0–100% R: 0 G: 100%–0 B: 100% R: 0–100% G: 0 B: 100% R: 100% G: 0 B: 100%–0 R: 100% G: 0–100% B: 0–100% R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% RGBW: 100% Blanco 1 Blanco 2 Blanco 3 Blanco 4 Blanco 5 Blanco 6 Blanco 7 Blanco 8 Blanco 9 Blanco 10 Blanco 11
8	**Programas Automáticos**	000 ó 010 011 ó 031 032 ó 051 052 ó 072 073 ó 092 093 ó 112 113 ó 133 134 ó 153 154 ó 173 174 ó 194 195 ó 234 235 ó 255	Sin función Auto 1 Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Fado Auto 0 (ciclos a través Auto 1–9)
9	**Velocidad Automática**	000 ó 255	Lento a rápido, cuando **Auto 0**–**9** en el Canal 10 están activados
10	**Velocidad Atenuador**	000 ó 051 052 ó 101 102 ó 152 153 ó 203 204 ó 255	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú Atenuador lineal Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida) Curva de atenuación no-lineal 2 Curva de atenuación no-lineal 3 (la más lenta)

6Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Atenuador	000 ó 255	0–100%
2	Rojo	000 ó 255	0–100%
3	Verde	000 ó 255	0–100%
4	Azul	000 ó 255	0–100%
5	Blanco	000 ó 255	0–100%
6	Estroboscopio	000 ó 010 011 ó 255	Sin función 0–20 Hz

4Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Rojo	000 ó 255	0–100%
2	Verde	000 ó 255	0–100%
3	Azul	000 ó 255	0–100%
4	Blanco	000 ó 255	0–100%

3Ch

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Rojo	000 ó 255	0–100%
2	Verde	000 ó 255	0–100%
3	Azul	000 ó 255	0–100%

HSV

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Tono	000 ó 255	0–100%
2	Saturación	000 ó 255	0–100%
3	Valor	000 ó 255	0–100%

HSI

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Tono	000 ó 255	0–100%
2	Saturación	000 ó 255	0–100%
3	Intensidad	000 ó 255	0–100%

À Propos de ce Manuel

Le Manuel de Référence (MR) du Nexus™ Aq 5x5 reprend des informations de base sur ce produit notamment en matière de connexions, montage, options de menu et valeurs DMX. Téléchargez le Manuel d'Utilisation sur www.chauvetprofessional.com pour de plus amples informations.

Clause de Non-Responsabilité

Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis.

Consignes de Sécurité

- N'ouvrez PAS cet appareil. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit fonctionne.
- ATTENTION : le boîtier de ce produit peut s'avérer brûlant lors du fonctionnement.
- Montez toujours ce produit dans en endroit bien ventilé, à au moins, 20 pouces (50 cm) des surfaces adjacentes.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm du produit lorsque celui-ci fonctionne.
- Utilisez TOUJOURS un câble de sécurité lorsque vous montez ce produit en hauteur.
- Ne suspendez PAS l'unité UNIQUEMENT par les fermetures papillons.
- N'utilisez PAS cet appareil en extérieur ou tout autre endroit où de la poussière, une chaleur excessive, de l'eau ou de l'humidité pour en affecter le fonctionnement. (IP20)
- N'utilisez PAS cet appareil si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez ce produit NI à un gradateur NI à un rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT cet appareil à un circuit protégé et relié à la terre.
- Transportez/Suspendez ce produit UNIQUEMENT au moyen de la poignée dont il est doté.
- En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.
- La température ambiante maximale supportée par cet appareil est de 104 °F (40 °C). Ne le faites pas fonctionner à des températures plus élevées.
- Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.

Contact

En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni, de l'Irlande et du Mexique, contactez votre fournisseur si vous avez besoin d'assistance ou de retourner votre produit. Consultez le site www.chauvetprofessional.com pour trouver nos coordonnées.

Ce Qui est Inclus

- Nexus™ Aq 5x5
- Un Cordon d'Alimentation powerCON® de Neutrik
- Clé Allen de diamètre 8 avec poignée
- Fiche de Garantie
- Manuel de Référence

Alimentation CA

Ce produit est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz.

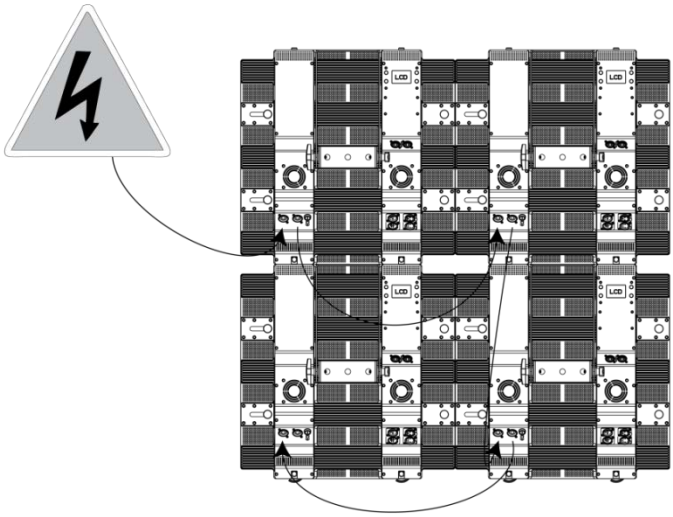
Chaînage Électrique

Le Nexus™ Aq 5x5 prends en charge le chaînage électrique en nombre indiqué ci-dessous. Ne dépassez pas les quantités indiquées jusqu'à:

- 5 appareils sur du 120 V,
- 8 appareils sur du 208 V, ou
- 9 appareils sur du 230 V.

Les câbles de chaînage électrique peuvent être achetés séparément.

Schéma de Connexion Électrique



Prise CA

Connexion	Câble (États-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la Vis
Conducteur CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré
Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté
Terre CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert

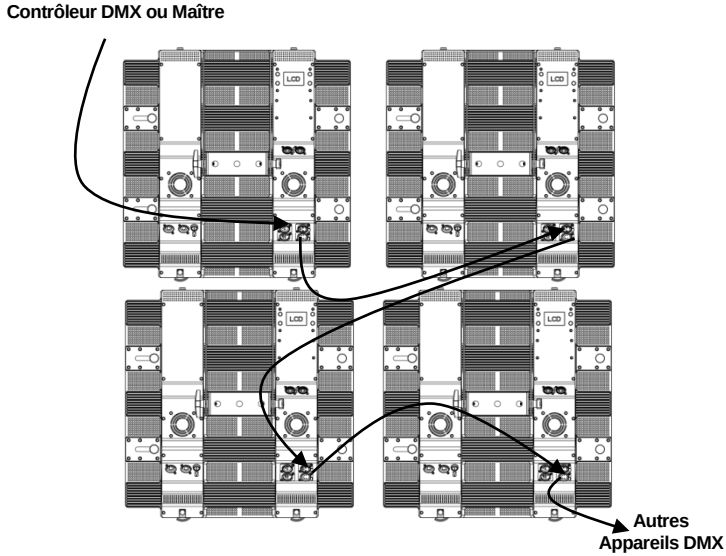
Remplacement du Fusible

1. Débranchez l'appareil de la prise.
2. À l'aide d'un tournevis à tête plate, dévissez le couvercle du porte-fusible.
3. Remplacez le fusible obsolète par un fusible neuf équivalent.
4. Revissez le couvercle du porte-fusible.
5. Rebranchez l'unité.

Chaînage DMX

Le Nexus™ Aq 5x5 peut fonctionner en mode Maître/Esclave ou avec un contrôleur DMX en utilisant ses ports DMX. Une introduction au DMX est disponible sur le site internet www.chauvetprofessional.com.

Schéma de Chaînage DMX



Personnalités DMX

Le Nexus™ Aq 5x5 dispose 11 personnalités DMX : **3Ch**, **4Ch**, **6Ch**, **10Ch**, **15Ch**, **75Ch**, **100Ch**, **105Ch**, **111Ch**, **HSV**, ou **HSI**. Pour plus d'informations, veuillez consulter la section Valeurs DMX dans ce MR ou le Manuel de l'Utilisateur sur le site de Chauvet à l'adresse http://www.chauvetlighting.com/product-manuals-literature/.

Seules les valeurs de rouge, vert et bleu peuvent être modifiées dans les personnalités DMX à 3 et 75 canaux du Nexus™ Aq 5x5. Ces personnalités DMX utilisent la fonction Auto Color (couleur automatique) unique en son genre. Cette fonction mixe et mélange automatiquement la lumière blanche émise par les LEDs pour correspondre aux valeurs RGB en provenance du contrôleur pour étendre la plage de couleurs et améliorer le rendu colorimétrique.

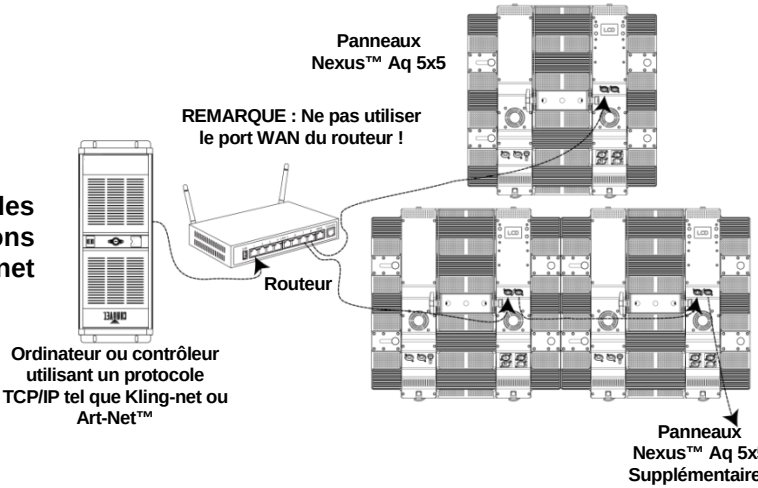
Mode Master/Slave

Le Nexus™ Aq 5x5 utilise une connexion de données DMX pour son mode Maître/Esclave. Consultez le Manuel d'Utilisation pour connecter et configurer le fonctionnement en Maître/Esclave.

Connexions Ethernet

Les connexions Ethernet permettent de relier des panneaux Nexus™ Aq 5x5 des routeurs et entre-eux par le biais de leurs ports Neutrik® etherCON®. Les connexions Ethernet sont utilisées pour faire fonctionner les systèmes de contrôle basés sur le protocole TCP/IP; tel que Kling-Net et Art-Net™. Chaque port Neutrik® etherCON® peut soit faire office d'entrée ou de sortie et les panneaux peuvent être reliés les uns aux autres. Cependant le démarrage de toute chaîne de panneaux doit être un port de routeur.

Schéma des Connexions Ethernet



Mode Kling-Net

Kling-Net est un protocole réseau qui utilise le protocole TCP/IP pour envoyer des signaux DMX sur un réseau et vers les ports de connexion Neutrik® etherCon® des panneaux Nexus™ Aq 5x5. Kling-Net fonctionne de manière transparente avec le logiciel ArKaos avec prise en charge de Kling-Net pour la configuration et le mappage des appareils d'affichage. Pour plus d'informations, veuillez consulter le Manuel de l'Utilisateur sur le site internet à l'adresse http://www.chauvetlighting.com/product-manuals-literature/.

Mode Art-Net™

Art-Net™ est un protocole Ethernet qui utilise le protocole TCP/IP pour envoyer des signaux DMX sur un réseau et vers les ports de connexion Neutrik® etherCON® des panneaux Nexus™ Aq 5x5. Art-Net™ nécessite d'effectuer une configuration via le panneau de commande. Pour plus d'informations, veuillez consulter la section Plan du Menu dans ce MR ou le Manuel de l'Utilisateur sur le site de Chauvet.

Une introduction à Art-Net™ est disponible sur le site internet www.chauvetprofessional.com. Art-Net™ est conçu et protégé par droits d'auteur par Artistic Licence Holdings Ltd.

Les panneaux Nexus™ Aq 5x5 ne fonctionnent pas avec les contrôleurs Art-Net™ en mode Broadcast. Pour plus d'informations sur le mode du contrôleur, consultez le Manuel de l'Utilisateur du contrôleur.

Réinitialisation aux Paramètres par Défaut d'Usine

1. Débranchez le Nexus™ Aq 5x5.
2. Appuyez et maintenez simultanément les boutons **<MENU>** et **<ENTER>**.
3. Rebranchez le Nexus™ Aq 5x5.
4. Relâchez les boutons **<MENU>** et **<ENTER>** L'écran affiche le message **Factory reset? ENTER = Confirm**.
5. Appuyez sur **<ENTER>**.

Kling-Net Mapper

Kling-Net Mapper est inclus dans la suite logicielle Arkaos. Il informe le logiciel Arkaos sur la disposition des unités Nexus™ Aq 5x5 lors d'un processus appelé « mappage ».

La section qui suit fournit des instructions étape par étape pour réaliser le mappage des appareils Nexus™ Aq 5x5.

Partie 1 : Confirmer la Connexion au Réseau

1. Connectez l'ordinateur faisant tourner le logiciel Arkaos et les Nexus™ Aq 5x5 au même réseau. Consultez le Schéma des Connexions Ethernet.
2. Paramétrez tous les Nexus™ Aq 5x5 sur le mode Kling-Net..
3. Ouvrez le programme Kling-Net Mapper de ArKaos. Tous les appareils Kling-Net s'affichent dans une liste sur le côté gauche de l'écran dans la fenêtre « Connected Devices » (appareils connectés).

Fenêtre des Appareils Connectés

Il peut être nécessaire d'attendre jusqu'à 20 secondes pour que tous les appareils s'affichent dans la liste et que la couleur de l'entrée de l'appareil dans la liste indique son état.

Couleurs et Activité	Explication
Noir avec un numéro d'identification et une adresse IP	La connexion est établie et tout fonctionne correctement, mais l'appareil n'est pas encore mappé
Vert avec un numéro d'identification et une adresse IP	La connexion est établie et tout fonctionne correctement, et l'appareil est mappé
Noir puis rouge sans adresse IP lors du remplissage initial de la liste	L'outil Kling-Net™ Mapper n'a pas pu trouver d'adresse IP pour l'appareil, vraisemblablement parce que le système utilise un répartiteur Ethernet au lieu d'un concentrateur Ethernet
Noir puis rouge après le remplissage initial de la liste	La connexion a été perdue

Partie 2 : Tester la Connexion au Réseau

1. Sélectionnez l'icône de liste déroulante Output (sortie) dans la barre d'outils en haut de l'écran de l'outil Kling-Net Mapper. L'une des options disponible est « Test Pattern » (motif de test).
2. Sélectionnez l'option Test Pattern. L'image à la droite de l'icône devient un petit écran qui indique que Test Pattern est le mode actuel.
3. Cliquez sur l'icône située à droite de l'icône de liste déroulante Output. L'une des options disponible est « Flashing Output Selection » (clignotement de la sélection de sortie).
4. Sélectionnez l'option Flashing Output Selection. L'icône devient un carré vert estompé avec une flèche qui indique que le motif de test actuel est « flashing green light » (lumière verte clignotante).
5. Faites un simple clic gauche sur un appareil à affichage LED. L'appareil émet une lumière verte clignotante.
6. Répétez l'Etape 4 pour tous les appareils de la liste.

Partie 3 : Mappage des Appareils pour le Logiciel ArKaos

1. Assurez-vous que tous les appareils Nexus™ Aq 5x5 sont affichés dans la fenêtre Connected Devices (appareils connectés) et qu'ils ont bien émis une lumière verte clignotante lorsqu'ils ont été testés. Pour plus d'informations, veuillez consulter la section Partie 1 : Confirmer la Connexion au Réseau.
2. liquez sur le premier appareil de la liste et faites-le glisser sur l'image de mappage au centre de l'écran. Une forme représentant l'appareil d'affichage apparait sur l'image de mappage. L'appareil affiche le motif de l'image de mappage.
3. Déplacez, redimensionnez et faites tourner la forme sur l'image de mappage jusqu'à ce qu'elle soit dans la position souhaitée pour la disposition de la présentation.
4. Répétez les Etapes 2 à 3 pour chaque appareil Nexus™ Aq 5x5.
5. erminez les Parties 1 et 2.
6. Cliquez sur le menu **File** (Fichier) dans l'outil Arkaos Kling-Net Mapper.
7. Cliquez sur **Save As** (Enregistrer Sous).
8. Enregistrez le fichier.

Rappelez-vous de l'emplacement du fichier car il devra être chargé dans le logiciel ArKaos.

Installation

Les panneaux Nexus™ Aq 5x5 peuvent être fixés à l'aide du kit d'installation CHAUVET® Affinity™ ou avec la pince CHAUVET® CLP-15, tous deux vendus séparément. Le kit d'installation peut supporter le poids de 16 panneaux en configuration de 1 colonne de 16 ou 2 colonnes de 8. Le kit d'installation dispose de 3 orifices prévus pour des boulons de type M12 et est compatible avec la plupart des pinces pour structure truss. La pince de montage peut supporter le poids de 4 panneaux suspendus sur une même colonne. La pince de montage dispose d'un orifice pouvant recevoir un boulon de type M12 et est compatible avec la plupart des structures truss standards.

Les verrous de type « coffin lock » placés au-dessus et en-dessous des panneaux Nexus™ Aq 5x5 permettent de relier les parties supérieures et inférieures entres-elles ainsi que de supporter le poids des panneaux. Les connecteurs à verrou situés sur le côté permettent de relier les panneaux et d'aligner les pixels en lignes, mais ils ne peuvent pas supporter le poids des panneaux.

- **Lorsque vous n'utilisez que les supports intégrés, ne reliez pas plus de 4 panneaux entre eux sur une colonne.**
- **Les connecteurs à verrou situés sur les côtés des panneaux Nexus™ Aq 5x5 ne peuvent supporter aucune charge. Ne pas accrocher les panneaux de travers.**

Diagramme de Montage avec le Kit d'Installation Affinity™ Rig Kit

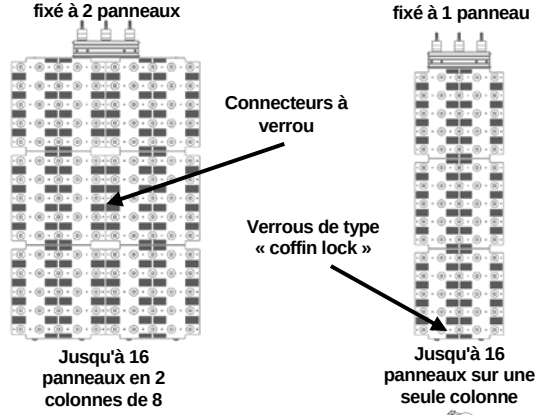
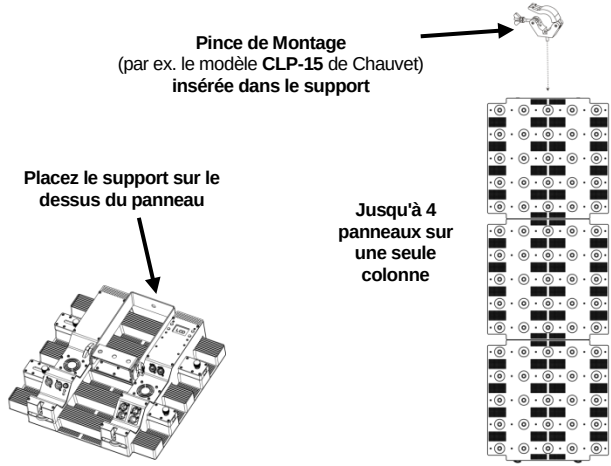
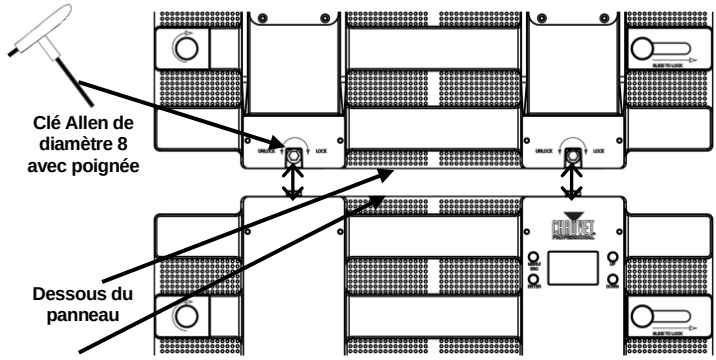

Kit de connexion fixé à 2 panneaux
Kit de connexion fixé à 1 panneau
Connecteurs à verrou
Verrous de type « coffin lock »
Jusqu'à 16 panneaux en 2 colonnes de 8
Jusqu'à 16 panneaux sur une seule colonne

Diagramme de Montage avec Pince de Montage


Pince de Montage
(par ex. le modèle **CLP-15** de Chauvet)
insérée dans le support
Placez le support sur le dessus du panneau
Jusqu'à 4 panneaux sur une seule colonne

Connexion Horizontale des Panneaux



Description du Panneau de Commande

Bouton	Fonction
<MENU/ESC>	Permet de se déplacer parmi les options du menu principal ou de sortir de l'option de menu courante
<ENTER>	Permet de rentrer dans l'option de menu sélectionnée ou de confirmer la valeur actuellement affichée
<UP>	Permet de se déplacer vers le haut dans une liste d'options de menu ou dans une liste de valeurs
<DOWN>	Permet de se déplacer vers le bas dans une liste d'options de menu ou dans une liste de valeurs

Plan du Menu

Niveau Principal	Niveaux de Programmation			Description
Auto Show	Auto 0–9	Show Speed 000–100		Permet de sélectionner un programme automatique et sa vitesse
	Fade			Permet de sélectionner fondu et sa vitesse
Static	Fixture Color	R		Permet de sélectionner une couleur prédéterminée
		G		
		B		
		W		
		GB		
		RB		
		RG		
		RGB		
		RW		
		GW		
		BW		
		RGW		
		RBW		
		GBW		
		RGBW		
	Manual Color	Red	000–255	Permet de définir les niveaux de couleur pour un mélange des couleurs manuel
		Green		
		Blue		
		White		
Dimmer Mode	Off			Permet de définir la courbe d'assombrissement
	Dimmer 1–3			
Back Lite	On			Permet de définir le temps d'activation du rétro-éclairage du panneau de commande
	10S			
	20S			
	30S			
Information	Auto Test			Commence un auto-test
	Fixture Hours			Affiche le total d'heures de fonctionnement
	Version			Affiche la version du logiciel
	IP Address			Affiche l'adresse IP
	Device ID			Affiche le numéro d'identification

Niveau Principal	Niveaux de Programmation				Description
DMX Address	**001–512**				Permet de définir le canal de démarrage pour le mode DMX
DMX Channel	**3Ch**				Permet de définir la personnalité DMX pour les modes DMX Art-Net™ et Kling-Net
	4Ch				
	6Ch				
	10Ch				
	15Ch				
	75Ch				
	100Ch				
	105Ch				
	111Ch				
	HSV				
	HSI				
Master/Slave	**Master**				Active le mode maître
	Slave				Active le mode esclave
White Balance	**Red 125–255**				Permet de définir les valeurs maximales de rouge (**Red**), vert (**Green**), et bleu (**Blue**) de la **b**alance des blancs
	Green 125–255				
	Blue 125–255				
Temperature					Affiche la température intérieure de l'appareil
Fan Setup	**Auto**				L'unité définit la vitesse du ventilateur
	High				La vitesse du ventilateur est définit au maximum
Ethernet Settings	**Protocol**	**Kling-Net**			Permet de définir le protocole Kling-Net
		Art-Net	**IP Mode**	**Static**	Paramètre l'appareil pour qu'il utilise son adresse IP interne
				DHCP	Paramètre l'appareil pour utiliser un adressage IP dynamique
				Manual	Paramètre l'appareil pour qu'il utilise une adresse IP attribuée manuellement
			Net	**000–127**	Permet de définir l'adresse réseau de l'appareil
			Subnet	**00–15**	Permet de définir le sous-réseau de l'appareil
			Universe		Permet de définir l'univers de l'appareil
			Start Channel	**001–512**	Permet de définier le canal à partir du produit

Valeurs DMX

111Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Vert 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Bleu 1**	000 ó 255	0–100%
4	**Blanc 1**	000 ó 255	0–100%
5	**Rouge 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Vert 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Bleu 2**	000 ó 255	0–100%
8	**Blanc 2**	000 ó 255	0–100%
9	**Rouge 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Vert 3**	000 ó 255	0–100%
11	**Bleu 3**	000 ó 255	0–100%
12	**Blanc 3**	000 ó 255	0–100%
13	**Rouge 4**	000 ó 255	0–100%
14	**Vert 4**	000 ó 255	0–100%
15	**Bleu 4**	000 ó 255	0–100%
16	**Blanc 4**	000 ó 255	0–100%
17	**Rouge 5**	000 ó 255	0–100%
18	**Vert 5**	000 ó 255	0–100%
19	**Bleu 5**	000 ó 255	0–100%
20	**Blanc 5**	000 ó 255	0–100%
21	**Rouge 6**	000 ó 255	0–100%
22	**Vert 6**	000 ó 255	0–100%
23	**Bleu 6**	000 ó 255	0–100%
24	**Blanc 6**	000 ó 255	0–100%
25	**Rouge 7**	000 ó 255	0–100%
26	**Vert 7**	000 ó 255	0–100%
27	**Bleu 7**	000 ó 255	0–100%
28	**Blanc 7**	000 ó 255	0–100%
29	**Rouge 8**	000 ó 255	0–100%
30	**Vert 8**	000 ó 255	0–100%
31	**Bleu 8**	000 ó 255	0–100%
32	**Blanc 8**	000 ó 255	0–100%
33	**Rouge 9**	000 ó 255	0–100%
34	**Vert 9**	000 ó 255	0–100%

111Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
35	**Bleu 9**	000 ó 255	0–100%
36	**Blanc 9**	000 ó 255	0–100%
37	**Rouge 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Vert 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Bleu 10**	000 ó 255	0–100%
40	**Blanc 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Rouge 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Vert 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Bleu 11**	000 ó 255	0–100%
44	**Blanc 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Rouge 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Vert 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Bleu 12**	000 ó 255	0–100%
48	**Blanc 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Rouge 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Vert 13**	000 ó 255	0–100%
51	**Bleu 13**	000 ó 255	0–100%
52	**Blanc 13**	000 ó 255	0–100%
53	**Rouge 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Vert 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Bleu 14**	000 ó 255	0–100%
56	**Blanc 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Rouge 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Vert 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Bleu 15**	000 ó 255	0–100%
60	**Blanc 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Rouge 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Vert 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Bleu 16**	000 ó 255	0–100%
64	**Blanc 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Rouge 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Vert 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Bleu 17**	000 ó 255	0–100%
68	**Blanc 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Rouge 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Vert 18**	000 ó 255	0–100%

111Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
71	**Bleu 18**	000 ó 255	0–100%
72	**Blanc 18**	000 ó 255	0–100%
73	**Rouge 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Vert 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Bleu 19**	000 ó 255	0–100%
76	**Blanc 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Rouge 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Vert 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Bleu 20**	000 ó 255	0–100%
80	**Blanc 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Rouge 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Vert 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Bleu 21**	000 ó 255	0–100%
84	**Blanc 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Rouge 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Vert 22**	000 ó 255	0–100%
87	**Bleu 22**	000 ó 255	0–100%
88	**Blanc 22**	000 ó 255	0–100%
89	**Rouge 23**	000 ó 255	0–100%
90	**Vert 23**	000 ó 255	0–100%
91	**Bleu 23**	000 ó 255	0–100%
92	**Blanc 23**	000 ó 255	0–100%
93	**Rouge 24**	000 ó 255	0–100%
94	**Vert 24**	000 ó 255	0–100%
95	**Bleu 24**	000 ó 255	0–100%
96	**Blanc 24**	000 ó 255	0–100%
97	**Rouge 25**	000 ó 255	0–100%
98	**Vert 25**	000 ó 255	0–100%
99	**Bleu 25**	000 ó 255	0–100%
100	**Blanc 25**	000 ó 255	0–100%

111Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
101	**Macros de Couleurs + Balance des Blancs**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	RGBW: 100%
		201 ó 205	Blanc 1
		206 ó 210	Blanc 2
		211 ó 215	Blanc 3
		216 ó 220	Blanc 4
		221 ó 225	Blanc 5
		226 ó 230	Blanc 6
		231 ó 235	Blanc 7
		236 ó 240	Blanc 8
		241 ó 245	Blanc 9
		246 ó 250	Blanc 10
		251 ó 255	Blanc 11
102	**Premier Plan**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 255	Couleur de premier plan
103	**Assombrissement du Premier Plan**	000 ó 255	0–100%
104	**Arrière-plan**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 255	Couleur de l'arrière-plan
105	**Assombrissement de l'Arrière-plan**	000 ó 255	0–100%
106	**Alphanumérique**	000	Aucune fonction
		001 ó 127	Caractères numériques de 1 à 0
		128 ó 255	Caractères alphanumériques de A à Z

111Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
107	**Cartes de Gobos Virtuels**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 020	Croix simple
		021 ó 029	Boite simple
		030 ó 038	Carré implosion
		039 ó 047	Carré explosion
		048 ó 056	Diamant implosion
		057 ó 065	Diamant explosion
		066 ó 074	Deux lignes tournantes
		075 ó 083	Triangle tournant
		084 ó 092	Tri-Downer (triple vers le bas)
		093 ó 101	Tri-Upper (triple vers le haut)
		102 ó 110	Nœud papillon tournant
		111 ó 119	Une ligne
		120 ó 128	Ligne saut vers le haut
		129 ó 137	Ligne saut vers le bas
		138 ó 146	Ligne saut haut/bas
		147 ó 155	T-Spin
		156 ó 164	T-Spin à l'envers
		165 ó 173	Rayon diamant tournant
		174 ó 182	Ligne saut vers la gauche
		183 ó 191	Ligne saut vers la droite
		192 ó 200	Ligne saut gauche/droite
		201 ó 209	Verticales doubles
		210 ó 218	Horizontales doubles
		219 ó 227	Diagonale droite
		228 ó 236	Diagonale gauche
		237 ó 246	Carrés mobiles
		247 ó 255	Horloge
108	**Vitesse de Gobo Virtuel**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 100	Index de gobo
		101 ó 149	Aucune fonction
		150 ó 202	Vitesse de gobo en rotation horaire, de rapide à lent
		203 ó 255	Vitesse de gobo en rotation antihoraire, de lent à rapide
	Rotation Alphanumérique	000 ó 063	0°
		064 ó 127	90°
		128 ó 191	180°
		192 ó 255	270°
109	**Gradateur**	000 ó 255	0–100%
110	**Stroboscope**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 255	0–20 Hz
111	**Vitesse du Gradateur**	000 ó 051	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu
		052 ó 101	Gradateur linéaire
		102 ó 152	Courbe de gradation non linéaire 1 (le plus rapide)
		153 ó 203	Courbe de gradation non linéaire 2
		204 ó 255	Courbe de gradation non linéaire 3 (le moins rapide)

105Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Vert 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Bleu 1**	000 ó 255	0–100%
4	**Blanc 1**	000 ó 255	0–100%
5	**Rouge 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Vert 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Bleu 2**	000 ó 255	0–100%
8	**Blanc 2**	000 ó 255	0–100%
9	**Rouge 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Vert 3**	000 ó 255	0–100%
11	**Bleu 3**	000 ó 255	0–100%
12	**Blanc 3**	000 ó 255	0–100%
13	**Rouge 4**	000 ó 255	0–100%
14	**Vert 4**	000 ó 255	0–100%
15	**Bleu 4**	000 ó 255	0–100%
16	**Blanc 4**	000 ó 255	0–100%
17	**Rouge 5**	000 ó 255	0–100%
18	**Vert 5**	000 ó 255	0–100%
19	**Bleu 5**	000 ó 255	0–100%
20	**Blanc 5**	000 ó 255	0–100%
21	**Rouge 6**	000 ó 255	0–100%
22	**Vert 6**	000 ó 255	0–100%
23	**Bleu 6**	000 ó 255	0–100%
24	**Blanc 6**	000 ó 255	0–100%
25	**Rouge 7**	000 ó 255	0–100%
26	**Vert 7**	000 ó 255	0–100%
27	**Bleu 7**	000 ó 255	0–100%
28	**Blanc 7**	000 ó 255	0–100%
29	**Rouge 8**	000 ó 255	0–100%
30	**Vert 8**	000 ó 255	0–100%
31	**Bleu 8**	000 ó 255	0–100%
32	**Blanc 8**	000 ó 255	0–100%
33	**Rouge 9**	000 ó 255	0–100%
34	**Vert 9**	000 ó 255	0–100%
35	**Bleu 9**	000 ó 255	0–100%
36	**Blanc 9**	000 ó 255	0–100%

105Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
37	**Rouge 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Vert 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Bleu 10**	000 ó 255	0–100%
40	**Blanc 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Rouge 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Vert 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Bleu 11**	000 ó 255	0–100%
44	**Blanc 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Rouge 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Vert 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Bleu 12**	000 ó 255	0–100%
48	**Blanc 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Rouge 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Vert 13**	000 ó 255	0–100%
51	**Bleu 13**	000 ó 255	0–100%
52	**Blanc 13**	000 ó 255	0–100%
53	**Rouge 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Vert 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Bleu 14**	000 ó 255	0–100%
56	**Blanc 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Rouge 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Vert 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Bleu 15**	000 ó 255	0–100%
60	**Blanc 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Rouge 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Vert 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Bleu 16**	000 ó 255	0–100%
64	**Blanc 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Rouge 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Vert 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Bleu 17**	000 ó 255	0–100%
68	**Blanc 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Rouge 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Vert 18**	000 ó 255	0–100%
71	**Bleu 18**	000 ó 255	0–100%
72	**Blanc 18**	000 ó 255	0–100%

105Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
73	**Rouge 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Vert 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Bleu 19**	000 ó 255	0–100%
76	**Blanc 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Rouge 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Vert 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Bleu 20**	000 ó 255	0–100%
80	**Blanc 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Rouge 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Vert 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Bleu 21**	000 ó 255	0–100%
84	**Blanc 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Rouge 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Vert 22**	000 ó 255	0–100%
87	**Bleu 22**	000 ó 255	0–100%
88	**Blanc 22**	000 ó 255	0–100%
89	**Rouge 23**	000 ó 255	0–100%
90	**Vert 23**	000 ó 255	0–100%
91	**Bleu 23**	000 ó 255	0–100%
92	**Blanc 23**	000 ó 255	0–100%
93	**Rouge 24**	000 ó 255	0–100%
94	**Vert 24**	000 ó 255	0–100%
95	**Bleu 24**	000 ó 255	0–100%
96	**Blanc 24**	000 ó 255	0–100%
97	**Rouge 25**	000 ó 255	0–100%
98	**Vert 25**	000 ó 255	0–100%
99	**Bleu 25**	000 ó 255	0–100%
100	**Blanc 25**	000 ó 255	0–100%

105Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
101	**Programmes Automatiques**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 031	Auto 1
		032 ó 051	Auto 2
		052 ó 072	Auto 3
		073 ó 092	Auto 4
		093 ó 112	Auto 5
		113 ó 133	Auto 6
		134 ó 153	Auto 7
		154 ó 173	Auto 8
		174 ó 194	Auto 9
		195 ó 234	Fondu
		235 ó 255	Auto 0 (Défiler les programmes **Auto 1–9**)
102	**Vitesse Auto**	000 ó 255	Lent à rapide, uniquement quand sont activés **Fade** ou **Auto 0–9** dans le Canal 101
103	**Gradateur**	000 ó 255	0–100%
104	**Stroboscope**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 255	0–20 Hz
105	**Vitesse du Gradateur**	000 ó 051	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu
		052 ó 101	Gradateur linéaire
		102 ó 152	Courbe de gradation non linéaire 1 (le plus rapide)
		153 ó 203	Courbe de gradation non linéaire 2
		204 ó 255	Courbe de gradation non linéaire 3 (le moins rapide)

100Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Vert 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Bleu 1**	000 ó 255	0–100%
4	**Blanc 1**	000 ó 255	0–100%
5	**Rouge 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Vert 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Bleu 2**	000 ó 255	0–100%
8	**Blanc 2**	000 ó 255	0–100%
9	**Rouge 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Vert 3**	000 ó 255	0–100%
11	**Bleu 3**	000 ó 255	0–100%
12	**Blanc 3**	000 ó 255	0–100%
13	**Rouge 4**	000 ó 255	0–100%
14	**Vert 4**	000 ó 255	0–100%
15	**Bleu 4**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
16	**Blanc 4**	000 ó 255	0–100%
17	**Rouge 5**	000 ó 255	0–100%
18	**Vert 5**	000 ó 255	0–100%
19	**Bleu 5**	000 ó 255	0–100%
20	**Blanc 5**	000 ó 255	0–100%
21	**Rouge 6**	000 ó 255	0–100%
22	**Vert 6**	000 ó 255	0–100%
23	**Bleu 6**	000 ó 255	0–100%
24	**Blanc 6**	000 ó 255	0–100%
25	**Rouge 7**	000 ó 255	0–100%
26	**Vert 7**	000 ó 255	0–100%
27	**Bleu 7**	000 ó 255	0–100%
28	**Blanc 7**	000 ó 255	0–100%
29	**Rouge 8**	000 ó 255	0–100%
30	**Vert 8**	000 ó 255	0–100%
31	**Bleu 8**	000 ó 255	0–100%
32	**Blanc 8**	000 ó 255	0–100%
33	**Rouge 9**	000 ó 255	0–100%
34	**Vert 9**	000 ó 255	0–100%
35	**Bleu 9**	000 ó 255	0–100%
36	**Blanc 9**	000 ó 255	0–100%
37	**Rouge 10**	000 ó 255	0–100%
38	**Vert 10**	000 ó 255	0–100%
39	**Bleu 10**	000 ó 255	0–100%
40	**Blanc 10**	000 ó 255	0–100%
41	**Rouge 11**	000 ó 255	0–100%
42	**Vert 11**	000 ó 255	0–100%
43	**Bleu 11**	000 ó 255	0–100%
44	**Blanc 11**	000 ó 255	0–100%
45	**Rouge 12**	000 ó 255	0–100%
46	**Vert 12**	000 ó 255	0–100%
47	**Bleu 12**	000 ó 255	0–100%
48	**Blanc 12**	000 ó 255	0–100%
49	**Rouge 13**	000 ó 255	0–100%
50	**Vert 13**	000 ó 255	0–100%
51	**Bleu 13**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
52	**Blanc 13**	000 ó 255	0–100%
53	**Rouge 14**	000 ó 255	0–100%
54	**Vert 14**	000 ó 255	0–100%
55	**Bleu 14**	000 ó 255	0–100%
56	**Blanc 14**	000 ó 255	0–100%
57	**Rouge 15**	000 ó 255	0–100%
58	**Vert 15**	000 ó 255	0–100%
59	**Bleu 15**	000 ó 255	0–100%
60	**Blanc 15**	000 ó 255	0–100%
61	**Rouge 16**	000 ó 255	0–100%
62	**Vert 16**	000 ó 255	0–100%
63	**Bleu 16**	000 ó 255	0–100%
64	**Blanc 16**	000 ó 255	0–100%
65	**Rouge 17**	000 ó 255	0–100%
66	**Vert 17**	000 ó 255	0–100%
67	**Bleu 17**	000 ó 255	0–100%
68	**Blanc 17**	000 ó 255	0–100%
69	**Rouge 18**	000 ó 255	0–100%
70	**Vert 18**	000 ó 255	0–100%
71	**Bleu 18**	000 ó 255	0–100%
72	**Blanc 18**	000 ó 255	0–100%
73	**Rouge 19**	000 ó 255	0–100%
74	**Vert 19**	000 ó 255	0–100%
75	**Bleu 19**	000 ó 255	0–100%
76	**Blanc 19**	000 ó 255	0–100%
77	**Rouge 20**	000 ó 255	0–100%
78	**Vert 20**	000 ó 255	0–100%
79	**Bleu 20**	000 ó 255	0–100%
80	**Blanc 20**	000 ó 255	0–100%
81	**Rouge 21**	000 ó 255	0–100%
82	**Vert 21**	000 ó 255	0–100%
83	**Bleu 21**	000 ó 255	0–100%
84	**Blanc 21**	000 ó 255	0–100%
85	**Rouge 22**	000 ó 255	0–100%
86	**Vert 22**	000 ó 255	0–100%
87	**Bleu 22**	000 ó 255	0–100%

100Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
88	**Blanc 22**	000 ó 255	0–100%
89	**Rouge 23**	000 ó 255	0–100%
90	**Vert 23**	000 ó 255	0–100%
91	**Bleu 23**	000 ó 255	0–100%
92	**Blanc 23**	000 ó 255	0–100%
93	**Rouge 24**	000 ó 255	0–100%
94	**Vert 24**	000 ó 255	0–100%
95	**Bleu 24**	000 ó 255	0–100%
96	**Blanc 24**	000 ó 255	0–100%
97	**Rouge 25**	000 ó 255	0–100%
98	**Vert 25**	000 ó 255	0–100%
99	**Bleu 25**	000 ó 255	0–100%
100	**Blanc 25**	000 ó 255	0–100%

75Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge 1**	000 ó 255	0–100%
2	**Vert 1**	000 ó 255	0–100%
3	**Bleu 1**	000 ó 255	0–100%
4	**Rouge 2**	000 ó 255	0–100%
5	**Vert 2**	000 ó 255	0–100%
6	**Bleu 2**	000 ó 255	0–100%
7	**Rouge 3**	000 ó 255	0–100%
8	**Vert 3**	000 ó 255	0–100%
9	**Bleu 3**	000 ó 255	0–100%
10	**Rouge 4**	000 ó 255	0–100%
11	**Vert 4**	000 ó 255	0–100%
12	**Bleu 4**	000 ó 255	0–100%
13	**Rouge 5**	000 ó 255	0–100%
14	**Vert 5**	000 ó 255	0–100%
15	**Bleu 5**	000 ó 255	0–100%
16	**Rouge 6**	000 ó 255	0–100%
17	**Vert 6**	000 ó 255	0–100%
18	**Bleu 6**	000 ó 255	0–100%
19	**Rouge 7**	000 ó 255	0–100%
20	**Vert 7**	000 ó 255	0–100%
21	**Bleu 7**	000 ó 255	0–100%
22	**Rouge 8**	000 ó 255	0–100%
23	**Vert 8**	000 ó 255	0–100%
24	**Bleu 8**	000 ó 255	0–100%
25	**Rouge 9**	000 ó 255	0–100%
26	**Vert 9**	000 ó 255	0–100%
27	**Bleu 9**	000 ó 255	0–100%
28	**Rouge 10**	000 ó 255	0–100%
29	**Vert 10**	000 ó 255	0–100%
30	**Bleu 10**	000 ó 255	0–100%
31	**Rouge 11**	000 ó 255	0–100%
32	**Vert 11**	000 ó 255	0–100%
33	**Bleu 11**	000 ó 255	0–100%

75Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
34	**Rouge 12**	000 ó 255	0–100%
35	**Vert 12**	000 ó 255	0–100%
36	**Bleu 12**	000 ó 255	0–100%
37	**Rouge 13**	000 ó 255	0–100%
38	**Vert 13**	000 ó 255	0–100%
39	**Bleu 13**	000 ó 255	0–100%
40	**Rouge 14**	000 ó 255	0–100%
41	**Vert 14**	000 ó 255	0–100%
42	**Bleu 14**	000 ó 255	0–100%
43	**Rouge 15**	000 ó 255	0–100%
44	**Vert 15**	000 ó 255	0–100%
45	**Bleu 15**	000 ó 255	0–100%
46	**Rouge 16**	000 ó 255	0–100%
47	**Vert 16**	000 ó 255	0–100%
48	**Bleu 16**	000 ó 255	0–100%
49	**Rouge 17**	000 ó 255	0–100%
50	**Vert 17**	000 ó 255	0–100%
51	**Bleu 17**	000 ó 255	0–100%
52	**Rouge 18**	000 ó 255	0–100%
53	**Vert 18**	000 ó 255	0–100%
54	**Bleu 18**	000 ó 255	0–100%
55	**Rouge 19**	000 ó 255	0–100%
56	**Vert 19**	000 ó 255	0–100%
57	**Bleu 19**	000 ó 255	0–100%
58	**Rouge 20**	000 ó 255	0–100%
59	**Vert 20**	000 ó 255	0–100%
60	**Bleu 20**	000 ó 255	0–100%
61	**Rouge 21**	000 ó 255	0–100%
62	**Vert 21**	000 ó 255	0–100%
63	**Bleu 21**	000 ó 255	0–100%
64	**Rouge 22**	000 ó 255	0–100%
65	**Vert 22**	000 ó 255	0–100%
66	**Bleu 22**	000 ó 255	0–100%

75Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
67	**Rouge 23**	000 ó 255	0–100%
68	**Vert 23**	000 ó 255	0–100%
69	**Bleu 23**	000 ó 255	0–100%
70	**Rouge 24**	000 ó 255	0–100%
71	**Vert 24**	000 ó 255	0–100%
72	**Bleu 24**	000 ó 255	0–100%
73	**Rouge 25**	000 ó 255	0–100%
74	**Vert 25**	000 ó 255	0–100%
75	**Bleu 25**	000 ó 255	0–100%

15Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ó 255	0–100%
2	**Rouge**	000 ó 255	0–100%
3	**Vert**	000 ó 255	0–100%
4	**Bleu**	000 ó 255	0–100%
5	**Blanc**	000 ó 255	0–100%
6	**Stroboscope**	000 ó 010 011 ó 255	Aucune fonction 0–20 Hz
7	**Macros de Couleurs + Balance des Blancs**	000 ó 010 011 ó 030 031 ó 050 051 ó 070 071 ó 090 091 ó 110 111 ó 130 131 ó 150 151 ó 170 171 ó 200 201 ó 205 206 ó 210 211 ó 215 216 ó 220 221 ó 225 226 ó 230 231 ó 235 236 ó 240 241 ó 245 246 ó 250 251 ó 255	Aucune fonction R: 100% G: 0–100% B: 0 R: 100%–0 G: 100% B: 0 R: 0 G: 100% B: 0–100% R: 0 G: 100%–0 B: 100% R: 0–100% G: 0 B: 100% R: 100% G: 0 B: 100%–0 R: 100% G: 0–100% B: 0–100% R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% RGBW: 100% Blanc 1 Blanc 2 Blanc 3 Blanc 4 Blanc 5 Blanc 6 Blanc 7 Blanc 8 Blanc 9 Blanc 10 Blanc 11
8	**Premier Plan**	000 ó 010 011 ó 255	Aucune fonction Couleur de premier plan
9	**Assombrissement du Premier Plan**	000 ó 255	0–100%
10	**Arrière-plan**	000 ó 010 011 ó 255	Aucune fonction Couleur de l'arrière-plan
11	**Assombrissement de l'Arrière-plan**	000 ó 255	0–100%
12	**Alphanumérique**	000 001 ó 127 128 ó 255	Aucune fonction Caractères numériques de 1 à 0 Caractères alphanumériques de A à Z

15Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
13	**Cartes de Gobos Virtuels**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 020	Croix simple
		021 ó 029	Boite simple
		030 ó 038	Carré implosion
		039 ó 047	Carré explosion
		048 ó 056	Diamant implosion
		057 ó 065	Diamant explosion
		066 ó 074	Deux lignes tournantes
		075 ó 083	Triangle tournant
		084 ó 092	Tri-Downer (triple vers le bas)
		093 ó 101	Tri-Upper (triple vers le haut)
		102 ó 110	Nœud papillon tournant
		111 ó 119	Une ligne
		120 ó 128	Ligne saut vers le haut
		129 ó 137	Ligne saut vers le bas
		138 ó 146	Ligne saut haut/bas
		147 ó 155	T-Spin
		156 ó 164	T-Spin à l'envers
		165 ó 173	Rayon diamant tournant
		174 ó 182	Ligne saut vers la gauche
		183 ó 191	Ligne saut vers la droite
		192 ó 200	Ligne saut gauche/droite
		201 ó 209	Verticales doubles
		210 ó 218	Horizontales doubles
		219 ó 227	Diagonale droite
		228 ó 236	Diagonale gauche
		237 ó 246	Carrés mobiles
		247 ó 255	Horloge
14	**Vitesse de Gobo Virtuel**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 100	Index de gobo
		101 ó 149	Aucune fonction
		150 ó 202	Vitesse de gobo en rotation horaire, de rapide à lent
		203 ó 255	Vitesse de gobo en rotation antihoraire, de lent à rapide
	Rotation Alphanumérique	000 ó 063	0°
		064 ó 127	90°
		128 ó 191	180°
		192 ó 255	270°
15	**Vitesse du Gradateur**	000 ó 051	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu
		052 ó 101	Gradateur linéaire
		102 ó 152	Courbe de gradation non linéaire 1 (le plus rapide)
		153 ó 203	Courbe de gradation non linéaire 2
		204 ó 255	Courbe de gradation non linéaire 3 (le moins rapide)

10Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ó 255	0–100%
2	**Rouge**	000 ó 255	0–100%
3	**Vert**	000 ó 255	0–100%
4	**Bleu**	000 ó 255	0–100%
5	**Blanc**	000 ó 255	0–100%
6	**Stroboscope**	000 ó 010 011 ó 255	Aucune fonction 0–20 Hz
7	**Macros de Couleurs + Balance des Blancs**	000 ó 010 011 ó 030 031 ó 050 051 ó 070 071 ó 090 091 ó 110 111 ó 130 131 ó 150 151 ó 170 171 ó 200 201 ó 205 206 ó 210 211 ó 215 216 ó 220 221 ó 225 226 ó 230 231 ó 235 236 ó 240 241 ó 245 246 ó 250 251 ó 255	Aucune fonction R: 100% G: 0–100% B: 0 R: 100%–0 G: 100% B: 0 R: 0 G: 100% B: 0–100% R: 0 G: 100%–0 B: 100% R: 0–100% G: 0 B: 100% R: 100% G: 0 B: 100%–0 R: 100% G: 0–100% B: 0–100% R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% RGBW: 100% Blanc 1 Blanc 2 Blanc 3 Blanc 4 Blanc 5 Blanc 6 Blanc 7 Blanc 8 Blanc 9 Blanc 10 Blanc 11
8	**Programmes Automatiques**	000 ó 010 011 ó 031 032 ó 051 052 ó 072 073 ó 092 093 ó 112 113 ó 133 134 ó 153 154 ó 173 174 ó 194 195 ó 234 235 ó 255	Aucune fonction Auto 1 Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Fondu Auto 0 (Défiler les programmes **Auto 1–9**)
9	**Vitesse Auto**	000 ó 255	Lent à rapide, uniquement quand sont activés **Fade** ou **Auto 0–9** dans le Canal 8

10Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
10	**Vitesse du Gradateur**	000 ó 051	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu
		052 ó 101	Gradateur linéaire
		102 ó 152	Courbe de gradation non linéaire 1 (le plus rapide)
		153 ó 203	Courbe de gradation non linéaire 2
		204 ó 255	Courbe de gradation non linéaire 3 (le moins rapide)

6Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ó 255	0–100%
2	**Rouge**	000 ó 255	0–100%
3	**Vert**	000 ó 255	0–100%
4	**Bleu**	000 ó 255	0–100%
5	**Blanc**	000 ó 255	0–100%
6	**Stroboscope**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 255	0–20 Hz

4Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge**	000 ó 255	0–100%
2	**Vert**	000 ó 255	0–100%
3	**Bleu**	000 ó 255	0–100%
4	**Blanc**	000 ó 255	0–100%

3Ch

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge**	000 ó 255	0–100%
2	**Vert**	000 ó 255	0–100%
3	**Bleu**	000 ó 255	0–100%

HSV

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Nuances**	000 ó 255	0–100%
2	**Saturation**	000 ó 255	0–100%
3	**Valeur**	000 ó 255	0–100%

HSI

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Nuances**	000 ó 255	0–100%
2	**Saturation**	000 ó 255	0–100%
3	**Intensité**	000 ó 255	0–100%

Contact Us

WORLD HEADQUARTERS - Chauvet

General Information

Address: 5200 NW 108th Ave
Sunrise, FL 33351
Voice: (954) 577-4455
Fax: (954) 929-5560
Toll free: (800) 762-1084

Technical Support

Voice: (954) 577-4455 (Press 4)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com
World Wide Web
www.chauvetlighting.com

UNITED KINGDOM AND IRELAND - Chauvet Europe Ltd.

General Information

Address: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Voice: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

Technical Support

Email:
uktech@chauvetlighting.com
World Wide Web
www.chauvetlighting.co.uk

MEXICO - Chauvet Mexico

General Information

Address: Av. Santa Ana 30
Parque Industrial Lerma
Lerma, Mexico C.P. 52000
Voice: +52 (728) 285-5000

Technical Support

Email: servicio@chauvet.com.mx
World Wide Web
www.chauvet.com.mx

Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, or Mexico, contact your dealer. Follow their instructions to request support or to return a product. Visit our website for contact details.